

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2024



SCARF

RÉDACTION	3
NOS SOUTIENS	4
LE MOT DU DIRECTEUR	5
SCAN-R	7
NOS ATELIERS D'ÉCRITURE	14
NOS PODCASTS	18
NOTRE RÉDACTION JEUNES	19
NOS DOSSIERS THÉMATIQUES	23
L'ÉQUIPE QUI S'AGRANDIT !	27
NOTRE ÉMISSION DE RADIO	31
SCAN-R SUR LE PETIT ÉCRAN	32
NOTRE LABORATOIRE SOCIAL ET MÉDIATIQUE	37
NOS PROJETS PARTICULIERS	39
NOTRE STAGE	49
NOS PARTENAIRES MÉDIATIQUES	51
NOTRE LIVRE	53
NOS RÉSEAUX SOCIAUX	55
CONTACTEZ-NOUS	56

SOMMAIRE

Thomas Lenoir, Président

Jonas Grétry, Directeur

Céline Gilson, Rédactrice en Chef

Elisabeth Majean, Animatrice Socio-Culturelle

Bruno Caruana, Animateur et Journaliste

Messaline Jaumotte, Animateur-ice Socio-Culturelle

La Rédaction jeunes : **Robin, Fati, Fortuné, Emma, Romane, Simon, Pierre, Eloïse, Soha, Nermine, Alexandra, Alessandro, Victoria, Corentin, Soha, Constance, Julie, Rose, Olivia, Soumaya, Alexia, Clara, Joudia, Basile.**

RÉDACTION

Scan-R est soutenu par



LE MOT DU DIRECTEUR



C'est via la connaissance de l'Autre, cette empathie qu'on peut aller vers une société plus ouverte, dans l'accueil de la diversité...

Ces mots sont ceux d'Erynn Robert, coordonnateur.ice de Prisme et cofondateur.ice de Let's Talk about Non-Binary lors de la promotion du nouveau livre de Scan-R, « Viens faire Genre », sorti le 7 février dernier.

Ces mots sont également ceux qui rythment le quotidien de Scan-R et de ses différents projets : rendre la société plus inclusive en tendant la plume, le micro, le pinceau, le crayon, aux jeunes les plus invisibilisé-e-s de notre société. Précarité, Interculturalité, LGBTQIA+, Santé mentale, Scan-R part à la rencontre chaque année des jeunes, de leurs vécus, de leurs réalités et tentent de les faire connaître grâce à ses différents partenariats et projets médiatiques. Née en 2018, l'ASBL SCAN-R est basée sur la conviction de la nécessité de créer de nouveaux ponts, pour améliorer la résilience et les capacités de résistance à la polarisation des publics ainsi que plus largement le vivre ensemble.

Il y a presque quatre années, l'Organe d'administration de Scan-R.be me confiait la direction de l'ASBL en pleine reconstruction. Seul employé, avec un réseau de bénévoles à reconstruire, je commençais mon nouvel emploi passionnant avec une table à manger comme bureau et une perspective financière de 6 mois.

L'année 2024 est celle de tous les records. 1543 jeunes rencontré-e-s durant 137 ateliers d'expression partout en Fédération Wallonie-Bruxelles. Dans des centres d'accueil pour personnes migrantes, au sein de différentes antennes

des Restos du cœur, dans des maisons de jeunes, des écoles, des collectifs LGBTQIA+, des services résidentiels pour jeunes, des IPPJ, des services pédopsychiatriques hospitaliers. Deux émissions télévisées, dont une retransmise sur Auvio durant laquelle nos jeunes ont pu recevoir en plateau SM la Reine Mathilde. Dix émissions de radio. Des dizaines de podcasts et de textes publiés. Un Livre. Quatre dossiers thématiques. Une Rédaction jeunes qui grandit chaque mois, de nombreux prix récompensant notre travail. Tout cela, grâce à une incroyable équipe de 5 employé-e-s dont je fais partie avec Céline Gilson, Elisabeth Majeau, Messaline Jaumotte et Bruno Caruana. Chaque jour, nos employé-e-s et nos jeunes bénévoles construisent des projets d'inclusion et d'expression en vue de construire une société plus solidaire. Prise de recul et fierté. Quelques semaines après l'annonce des restrictions budgétaires annoncées pour le milieu associatif, je vous invite encore à plus de solidarité mais surtout à prendre le temps de savourer les projets réalisés.

Je vous invite vivement à parcourir ces pages récapitulatives de cette belle année et vous rendre sur nos différents canaux de communication afin de vous rendre compte par vous-mêmes du potentiel de notre jeunesse.



SCAN-R

Il y a un peu plus de six ans, alors que nous sortions à peine d'une période d'attentats en Europe occidentale notamment à Paris et à Bruxelles, l'étude « Noir, Jaune, Blues » dressait un constat d'une société belge de plus en plus divisée. Les résultats interpellaient avec entre autres le constat d'une société habitée par la peur et le rejet de l'altérité, soit de plus en plus xénophobe. Sur le terrain, à leur tour, les fondatrices et fondateurs de Scan-R ont également observé que les rapports entre musulmans et non-musulmans étaient tendus, à fleur de peau, alimentés par les clichés et les non-dits. Par ailleurs, les créatrices et créateurs de Scan-R - par leur parcours journalistique et/ou social - ont aussi perçu la réelle envie des jeunes d'ouvrir le débat, le dialogue bien au-delà de leurs quartiers – qualifiés trop souvent sommairement par les autorités publiques de « difficiles », mais aussi avec des adultes, avec les institutions ou encore les médias pour cheminer ensemble plus sereinement vers une société plus tolérante et interculturelle.

Convaincu-e-s de la nécessité de créer de nouveaux ponts, pour améliorer la résilience et les capacités de résistance à la polarisation des publics ainsi que plus largement le vivre ensemble, des journalistes ainsi que d'autres professionnel-le-s de l'action sociale et de l'éducation se sont donc mis-es autour de la table pour construire en Belgique ce qui deviendra Scan-R. Ce projet nous paraissait pertinent car nous partagions l'idée que si les jeunes ne sont pas reconnu-e-s, c'est parce que leurs réalités sont méconnues, et leurs paroles peu audibles, sinon noyées par le flot de l'hypermédiatisation.

De ce constat est né le projet de développer un dispositif qui a, aujourd'hui, un double impact en FW-B : accompagner les jeunes pour étayer leurs capacités et leur maîtrise des outils d'expression et valoriser leurs récits en leur donnant une place dans un espace médiatique auquel elles et ils n'ont habituellement pas accès. Ce projet a permis en un an et plus à des centaines de jeunes de reprendre confiance en elles-eux, d'aborder des questions essentielles au quotidien inabordables et surtout de partager des vécus extraordinaires (difficultés/rêves/frustrations/réussites/...) !

L'objectif poursuivi par Scan-R a été, dès l'origine, de soutenir ces jeunes via des actions favorisant leur citoyenneté active et responsable et de cheminer ensemble plus sereinement vers une société plus inclusive et interculturelle. Scan-R se donne dès lors, à travers ses multiples actions, un double mandat :

1. Permettre aux jeunes de se raconter, en passant par l'écrit ou par d'autres canaux de communication, sur des sujets dont ils-elles sont acteur-trice-s ou témoins,
2. Faire écho de ces vécus et de ces expériences de vie à travers la société tout entière, en valorisant des témoignages bruts dans des médias traditionnels nationaux, tels que la RTBF ou La Libre entre autres, ainsi qu'en proposant des analyses thématiques créées par les jeunes eux-mêmes à destination des institutions, des associations ou encore des représentant-e-s politiques.

Plus largement, SCAN-R encourage également la participation active des jeunes au sein de l'association en leur proposant d'intégrer la Rédaction Jeunes ainsi que l'Assemblée générale ou l'Organe d'Administration. SCAN-R est un média d'expression citoyenne PAR les jeunes, POUR les jeunes et ceux-celles à qui ils-elles souhaitent faire passer un message. Concrètement, SCAN-R propose aux jeunes de s'exprimer mais aussi de s'engager activement via la participation à des ateliers d'écriture, la production de podcasts, la préparation et l'animation d'émissions vidéo et de radio, la conception et l'illustration de dossiers thématiques, l'animation d'ateliers et des réseaux sociaux de SCAN-R. Notre travail consiste à aider les jeunes à mettre des mots sur des émotions, des vécus, afin de trouver leur propre place citoyenne dans la société.

L'objectif poursuivi par Scan-R est d'encourager les jeunes et jeunes adultes à (re)prendre confiance en leur capacité d'expression et à devenir des CRACS, des Citoyens Responsables Actifs Critiques et Solidaires. Scan-R, reconnu Groupement Jeunesse fin 2021, vient en réponse à des enjeux sociétaux et, plus particulièrement, aux exigences qu'imposent les 3 décrets communautaires concernant la jeunesse aux différentes structures du secteur. Les liens et les partenariats sont, de facto, nombreux et spontanés au sein et avec des Organisations de Jeunesses, des Centres de Jeunes, des services résidentiels, de l'Enseignement, etc.



L'ANNÉE 2024



137 ATELIERS D'ÉCRITURE 1543 JEUNES RENCONTRÉ·E·S

L'écriture, c'est l'ADN de Scan-R. Notre idée, avec Scan-R, donner la plume, le bic, le stylo, le crayon ou encore le clavier aux jeunes, c'est mieux que de donner des cailloux... Quand le caillou casse, détruit, abîme ou amoche, l'écriture, et le processus qu'elle exige, permet de se raconter, de se confier, d'imaginer et dessiner de nouvelles pistes qui ne soient pas de nouveaux rêves mais une nouvelle réalité. Scan-R est un projet de société et de prévention sociale. A travers des outils d'éducation permanente et d'écriture journalistique, les jeunes ont la possibilité d'apprendre à se raconter par écrit. Concrètement, Scan-R propose des ateliers d'une ou plusieurs demi-journées ainsi qu'un encadrement spécifiquement préparé et ajusté aux besoins et attentes du groupe qu'il anime. Comme nous le disions, il s'agit là d'une pédagogie propre à la frontière entre le travail d'éducation permanente (molécule d'identité, tableaux thématiques, etc.) et de l'écriture journalistique (écriture automatique, description d'une pièce rien qu'à l'audition, décrire sa vie dans la peau d'un pompier/policier/juge/...).

Pour nous, l'écriture permet la juste prise de la distance par rapport à soi, par rapport à son histoire mais convoque aussi le principe de la médiation ainsi que la dimension réflexive pour mettre de la distance entre mon «parcours et moi». Nous le répétons très souvent, notre méthodologie n'est pas de l'auto-psychanalyse, c'est de l'introspection. Notre démarche permet de redonner confiance aux jeunes dans leur capacité à prendre la parole et à être entendu·e·s mais aussi de valoriser la singularité et l'intérêt de leur parcours personnel. Le jeune n'écrit pas pour soi, un récit intime, mais écrit pour être lu·e par le plus grand nombre. Scan-R permet aux jeunes de prendre le temps de se connaître, de déconstruire des idées préconçues et de se poser parfois aussi de vraies questions sur son existence.

Dans le cadre de ses ateliers d'écriture, Scan-R installe sa rédaction aux quatre coins de la FW-B, sans exception, pour toucher «tout·e·s les jeunes », filles donc comme garçons, entre 12 et 25 ans ! La priorité de Scan-R est d'aller là partout où les jeunes ont des expériences et des regards sur la société à raconter. Bien que les ateliers se déroulent sur l'ensemble du territoire, Scan-R consacre une attention particulière aux publics socio-culturellement fragilisés, éloignés du numérique et des médias au sens large, ainsi qu'aux jeunes dits vulnérables. Bien qu'il s'agisse notamment d'un projet d'écriture, nous attachons également une grande importance aussi aux publics déscolarisés.

La mixité est une valeur fondamentale pour Scan-R qui permet de représenter les jeunesses dans toutes leurs diversités. Une attention particulière est portée aux jeunes issu·e·s des milieux les plus défavorisés et qui s'estiment les moins légitimes à prendre la parole. C'est pourquoi Scan-R s'engage à multiplier les partenariats avec une grande variété de structures en lien avec des jeunes : des écoles secondaires – générales, techniques ou professionnelles,

des universités, des missions locales, des écoles de la deuxième chance, des associations étudiantes - notamment les Kots à projet, centres Fédasil/Croix-Rouge, des lieux d'incarcération, des associations de l'éducation permanente et populaire ou encore des structures d'insertion, des hôpitaux, des maisons de jeunes, des hôpitaux, ... sans oublier le secteur de l'aide à la jeunesse : AMO, IPPJ, MADO.



TITRE

Kevin, 26 ans

Bonjour très chère amie,

J'ai appris que tu envisages de quitter ta terre natale. Oui, tu comptes partir loin, t'exiler. Tu veux fuir, échapper aux griffes de l'oppresseur, aux regards durs et aux jugements étroits qui pèsent sur tes choix. Je comprends. C'est un poids que l'on ne peut plus porter lorsque l'on a déjà le cœur enchaîné par tant d'injustices.

Là-bas, dans ce pays où l'on ne jugera pas ton amour, où l'on tolère enfin ce que l'on t'a appris ici à cacher, tu seras libre. Libre de marcher la tête haute, libre de ne plus trembler chaque fois que ton regard croise celui d'un autre. Libre d'aimer sans avoir peur d'être puni pour ce qui, pourtant, est le plus beau des sentiments.

Mais avant de partir, je t'en prie, n'oublie pas d'emporter avec toi les preuves de ton histoire. Je sais, c'est étrange de devoir prouver qui l'on est, de porter des documents pour légitimer sa propre existence. Mais là-bas, on te demandera de raconter ta douleur, de la mettre en mots, presque en spectacle. Ils ne sauront peut-être pas voir les cicatrices invisibles que l'on t'a laissées. Alors, prends garde, apporte avec toi les lettres, les photos, les confidences, les morceaux de ta vérité. Sans eux, cette liberté tant espérée pourrait s'évanouir aussi vite qu'un mirage.

Pourtant, ce n'est pas le plus difficile, n'est-ce pas ? Le plus difficile, c'est de partir sans savoir ce que l'on laisse vraiment derrière soi. Il y a quelque chose d'étrange, de presque cruel, à se sentir libéré. Comme si, une fois hors de la prison, on finissait par ressentir un étrange manque pour les barreaux familiaux, les menottes qui, même douloureuses, nous tenaient encore attachés à un passé connu. On s'habitue à la cage, et parfois, c'est elle qui nous définit.

C'est fou, oui, mais lorsque le silence remplace le bruit des chaînes, il arrive qu'on se sente encore plus seul.

Alors, avant ton départ, dis au revoir à ceux que tu aimes. Embrasse-les longuement. Ne te contente pas d'un simple geste de la main. Dis-leur tout, même ce que tu n'as jamais osé dire. Ils ne comprendront peut-être pas, ou peut-être qu'ils feront semblant, mais laisse-leur une dernière trace de toi. Parce que même si tu pars loin, ta terre natale vivra en toi. Ses ombres te suivront parfois, dans les nuits sans sommeil, dans ces instants où la liberté te semblera avoir un goût amer.

Je t'écris avec toute la tristesse du monde, car je sais ce que tu laisses derrière toi. Je sais aussi que l'exil n'est jamais un choix de gaieté. Mais je te souhaite, du fond du cœur, de trouver là-bas ce que tu cherches : la paix, la reconnaissance, et surtout, l'amour qui ne cache pas son nom.

Pars avec courage, pars avec dignité. Et souviens-toi que ce départ, même s'il brise quelque chose en toi, est une promesse pour un avenir pas forcément meilleur.

Avec toute mon affection,

K.T

DOULEUR LATENTE,

Cassandra, 21 ans.

*L'odeur de ton parfum,
Ton sourire dès le matin,
Le bruit de tes pas,
La senteur de tes plats.
Toutes ces choses auxquelles j'eu droit
Aujourd'hui m'ont été retirée
Ne me laissant que mes yeux pour pleurer
Et des souvenirs qui semblent si froids
La chaleur, le bonheur et ton odeur
Jamais plus je ne pourrai y goûter
Je suis seule dans cette maison
Aussi vide que la présence que tu as laissé
Ça passe avec le temps dit-on
Mais le temps passe et je ne m'y fait
Et si je t'avais plus souvent appelé ?
Et si je t'avais dit que je t'aimais ?
Ressentirais-je encore cette culpabilité ?
Les larmes cesseraient-elles de couler ?
Je ne fais que m'y accoutumer
A cette douleur latente
Qui cherche à s'exprimer
Mais qui ne veut pas s'en aller
Aimer c'est rire et sourire
Mais c'est aussi voir partir*

*Et souffrir par le souvenir
Mais c'est aussi le laisser
Se transformer en gratitude
D'avoir pu partager
Un bout de chemin, une aventure.*

DE PETITES CHOSES,

Eva, 15 ans.

Le vrai bonheur sont les petites choses quotidiennes de la vie qui paraissent si minimes mais qui nous hérissent les poils, chamboulent le battement de notre cœur et nous rendent plus humains. J'ai écrit cette phrase car on a tendance à porter notre bonheur sur les objets, les choses rares, hors du quotidien, ce qui n'est pas faux, ce sont des belles choses. Mais on oublie souvent de regarder autour de nous, de prendre ces petites choses-là.

Il n'y a rien de plus beau que de regarder le visage d'un proche s'illuminer en racontant un instant qui l'a rendu heureux. Il n'y a rien de plus beau que de sentir les feuilles mortes craquer sous nos chaussures. Ça, c'est le vrai bonheur. Se sentir écouté et compris par un ami. Sentir un rayon de soleil frôler notre peau. Prenez tout ce qui vous entoure et regardez-le d'une autre manière. Votre perception de la vie changera.

ÊTRE À LA HAUTEUR,

Yohan, 15 ans.

J'ai toujours eu peur de la différence de talents car j'ai toujours été perdu face aux gens qui réussissent. J'ai toujours admiré ce qu'ils faisaient et je me demandais si j'étais à la hauteur ou si je pouvais m'y élever.

J'ai toujours eu peur de ne pas pouvoir y arriver, que les choses soient innées et qu'on ne puisse rien y faire.

Tentez ce que vous pouvez, il y aura toujours des gens contre vous, mais le simple fait de se lancer, de s'en foutre des autres et d'assumer ce que vous voulez, vous fera réussir. La pression des autres vous fait imaginer le pire et minimise le talent de quelqu'un alors qu'on peut tout défoncer.

La vie est trop courte pour vivre pour les autres.

UN MONDE TRISTE.

Sepideh, Iran.

C'est un monde triste.

Lorsque j'étais dans mon pays, je pensais que le jugement et la hiérarchie entre les hommes étaient propres à mon pays. Je pensais qu'il n'y avait qu'en Iran, que nous jugions les personnes du Moyen-Orient comme étant inférieures.

J'ai toujours été contrariée par le fait que l'Iran considère, par exemple, les Afghans comme étant des êtres humains de seconde classe.

Je pensais qu'en Europe, qui est soi-disant l'incarnation de la civilisation mondiale, il n'y avait pas de jugement. Pas de hiérarchisation de l'être humain.

J'ai réalisé qu'en fait, en Europe, les jugements étaient les mêmes qu'en Iran. La différence, c'est que ce sont des jugements pas clairs et bruyants, mais calmes, sous entendus, des chuchotements.

Lorsque l'on arrive en Europe, la politique migratoire nous montre que les Arabes, les Afghans, les Africains et nous, les Iraniens, sommes le même genre d'êtres humains.

J'ai longtemps lutté avec ce sentiment et je me suis dit que ce n'était pas le cas, mais un jour une guerre a éclaté en Europe et en Ukraine. Les Ukrainiens ont fui la guerre et la persécution, comme nous.

Les médias européens et américains nous ont alors dit : « Ce n'est pas la même chose. Ce ne sont pas des Moyen-Orientaux, ce sont des Européens civilisés, aux cheveux blonds et aux yeux bleus ».

Ce fut un jour douloureux et triste, le jour où la vérité a été exposée.



ÊTRE FIER DE SOI,

Marie, 23 ans.

Être fier-e de soi pour le chemin qu'on a parcouru et non pas celui qu'il reste à faire. Se concentrer sur chacune de nos avancées en se remémorant, aussi minime qu'il puisse paraître, de chaque effort qui nous a permis de l'accomplir. Fixer son regard aussi fièrement que possible sur chaque détail qui fonde les épreuves comme les réussites et non pas admirer les autres et se comparer à eux, à la distance supplémentaire qu'il faut parcourir pour les rattraper.

Ce serait la situation idéale, ce que je souhaiterais à chacun-e.

MAIS, ce serait aussi, il me semble, le résultat d'un immense travail sur soi, d'un travail qui nécessiterait du temps, de l'énergie, de l'investissement et de la volonté et pourtant un travail qui pourrait si facilement s'effondrer.

C'est par soucis de simplicité que je souhaite que mes proches et moi puissions réaliser nos objectifs, sans doute parce que c'est de cette façon que l'on peut le plus simplement être confronté à ce sentiment d'accomplissement.

Peut-être n'est ce qu'un sentiment éphémère, mais il me semble que cela pourrait être un premier pas dans la bonne direction.

Très souvent, nos auteure·rice·s laissent tomber la plume pour lire leur texte au micro de Scan-R.

Retrouvez tous nos podcasts :



RÉDACTION JEUNES

L'objectif quotidien de Scan-R est donc aussi de renforcer notre approche pédagogique en ayant une inclusion des jeunes au sein de l'organigramme de l'association. Ce travail d'inclusion a déjà commencé avec la mise en place d'une Rédaction Jeunes depuis fin 2021, composée des jeunes rencontré·e·s en atelier et souhaitant s'investir dans l'association et dans un travail d'expression médiatique à long terme. Six membres de cette Rédaction Jeunes ont d'ailleurs intégré le conseil d'administration ou l'AG en avril 2022, avril 2023 et avril 2024. Cette Rédaction « fixe » n'est plus itinérante (même si les jeunes proviennent de villes différentes et que les réunions s'alternent à Liège, Namur et Bruxelles) et gère l'ensemble des contenus éditoriaux de Scan-R : radio, podcasts, animation, réseaux sociaux, site internet, vidéos, etc. Elle réalise également plusieurs dossiers thématiques en lien avec les sujets qui préoccupent notre jeunesse plurielle en FW-B.

C'est bien cette Rédaction Jeunes qui est désormais au centre des actions de l'association, comme vous le verrez dans le détail ci-dessous. Cette Rédaction Jeunes, composée de jeunes rencontré·e·s en ateliers et souhaitant s'investir dans le long et moyen terme avec Scan-R. Il s'agissait, à la base, d'un tout nouveau lieu d'échanges et d'actions développé par l'ASBL. Scan-R s'est en effet aperçu que des dizaines de jeunes, après être passé·e·s par un atelier Scan-R, lisaient et réagissaient aux nouveaux témoignages publiés. D'autres jeunes nous demandaient pour participer à un nouvel atelier ou encore à participer à la vie de l'ASBL, tant au niveau du conseil d'administration que des comités d'accompagnement du projet. Nous avons donc décidé de créer ce réseau qui pouvait se rencontrer une ou plusieurs fois par an. Depuis septembre 2021, bien plus qu'un réseau, nous avons voulu donner à Scan-R la possibilité d'être non plus seulement un média pour les jeunes mais un média PAR les jeunes.

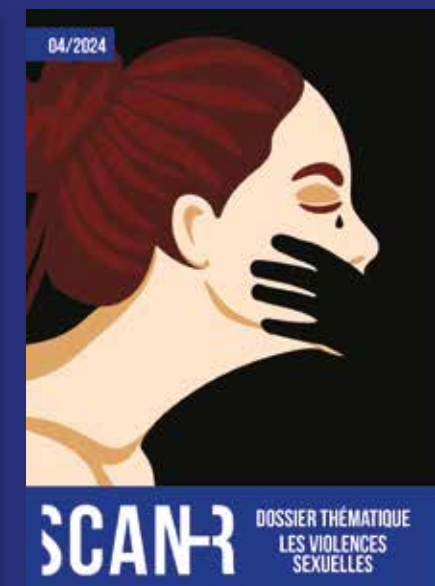
C'est désormais au niveau de cette Rédaction Jeunes que se situe le pôle décisionnel des publications de Scan-R. Les membres ont pour fonction, de manière non-exhaustive, de :

- Définir les thèmes abordés au sein des dossiers thématiques futurs de Scan-R,
- Définir les textes sélectionnés au sein des publications de Scan-R (dossiers thématiques, livres, etc.),
- Réaliser les interviews des personnalités publiques ou politiques présentes au sein des publications de Scan-R,
- Publier les textes produits en atelier sur le site internet de Scan-R, en collaboration avec les auteure·rice·s,
- Gérer les réseaux sociaux (principalement Facebook et Instagram),
- Préparer de manière générale le Laboratoire Social de Scan-R,
- Accompagner la Coordination lors des représentations de Scan-R au sein des médias traditionnels,

- Illustrer les textes par du dessin et du graphisme au sein des publications (nous comptons au sein de la Rédaction un jeune dessinateur et une jeune infographiste),
- Animer des ateliers,
- Evaluer les outils pédagogiques,
- Produire des contenus médiatiques (vidéos/podcasts),
- Préparer des ateliers à venir,
- Relire et corriger l'orthographe des publications (appels à projet, textes du site internet, etc.).

Venez à la rencontre de notre Rédaction Jeunes :





DOSSIERS THÉMATIQUES

Afin d'approfondir votre lecture sur des sujets précis abordés par certains de nos jeunes, Scan-r vous propose des dossiers thématiques. Ceux-ci reprennent des articles des jeunes auteure·rice·s mais aussi le point de vue de personnalités expertes dans la problématique en question, interviewées par notre Rédaction Jeunes.



LA SANTÉ MENTALE DES JEUNES

Le 10 octobre dernier célébrait la Journée mondiale de la santé mentale. À cette occasion, l'OMS mentionnait que 14 % des jeunes – soit 1 jeune sur 7 – souffrent de troubles mentaux, les rendant particulièrement vulnérables à l'exclusion sociale, à la stigmatisation, aux difficultés éducatives, aux comportements à risque, et même aux problèmes de santé physique. Ce chiffre est plus qu'un simple constat : il révèle une réalité préoccupante dont il est essentiel de parler.

La Rédaction Jeunes de Scan-R a donc choisi de mettre en lumière le sujet de la santé mentale afin d'en briser les tabous, encore trop présents et d'encourager chacun·e à oser répondre sincèrement à la question : « Comment ça va ? » et à trouver une écoute bienveillante lorsqu'ils·elles répondent : « Ça ne va pas ».

LE (CYBER) HARCÈLEMENT

En aout dernier, une nouvelle année scolaire a démarré en Fédération Wallonie-Bruxelles. Et pour la Rédaction Jeunes, c'était aussi le retour à la réflexion, avec comme thématique mensuelle : le poids des mots.

Manipuler les mots et leur sens peut être un exercice captivant et essentiel, comme vous le verrez dans certains récits d'ateliers. Mais que se passe-t-il lorsque les mots deviennent des armes ? Quand le harcèlement se transforme en cyberharcèlement et pénètre dans la sphère privée des jeunes, qui passent, parfois, jusqu'à 6 heures en ligne chaque jour ? Découvrez les cartes blanches, récits d'ateliers et interview réalisés sur ce sujet.

L'INTÉRÊT POLITIQUE DES JEUNES

Ce 9 juin 2024, plus de 800 000 jeunes belges seront appelé·e·s à voter pour la première fois. Une chance de faire bouger les lignes d'un monde politique qui leur paraît, parfois, à mille lieux de leurs préoccupations actuelles. Et si certain·e·s ont témoigné de leurs méconnaissances, leur désintérêt, leur désenchantement, leurs frustrations face à ce grand moment de démocratie, il est important de distinguer cette fatigue démocratique de l'intérêt et de la participation politique des jeunes car si on parle de la politique, non pas en tant qu'institutions et partis mais en tant que valeurs, combats, idées, luttes,... on se rend compte qu'il y a énormément d'intérêt et d'autres formes de participation politique « non conventionnelles » bien présentes chez les jeunes.

Au travers de cartes blanches, de récits d'ateliers et d'interviews, découvrez ce que pensent les jeunes de la politique.

LES VIOLENCES SEXUELLES

Comme certains chiffres le montrent, les femmes et les jeunes sont particulièrement touché·e·s par la violence sexuelle. Il n'est donc pas étonnant que cette question ait retenu l'attention des membres de la Rédaction Jeunes de Scan-R, lorsqu'elle a défini la première thématique à aborder en 2024.

Découvrez leurs cartes blanches et les récits, réalisés lors de nos ateliers d'expression, sur ce sujet ainsi que trois entretiens qui vous éclaireront sur ce que mettent en place différentes structures pour garantir la sécurité des jeunes.



**L'ÉQUIPE QUI
S'AGRANDIT !**

BIENVENUE MESSALINE !



Messaline, animateur·ice socio-culturel·le

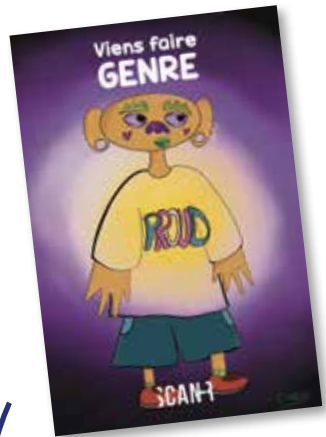
Focus sur l'équipe : On vous présente Messaline, qui nous a rejoint en mars en tant qu'animateur·rice socio-culturel·le !

Ui s'occupe des pôles Genre et Interculturalité de l'association. Ui a donc animé de nombreux ateliers sur ces deux thématiques chères à Scan-R !

Un livre, réalisé lors de ces ateliers, « Viens faire genre » va prochainement sortir ! Restez connecté·e-s !

Je m'appelle Messaline, ul/lui, animateur·rice socio-culturel·le chez Scan-R, au pôle genre et interculturalité. Pour ma part, j'ai rejoint Scan-R car je souhaite travailler à une société inclusive où chaque personne a le droit et l'occasion de s'exprimer et de prendre la place sans empiéter sur celle des autres, permettre de développer le sens critique, la nuance, la confiance en soi et la bienveillance. D'après moi, faire partie de cette association et travailler à ce projet, c'est poser une pierre à cet édifice, c'est créer des ponts qui relient les personnes.

Merci Scan-R !



DÉCOUVREZ
LE ICI



DES ÉTUDIANT·E·S/STAGIAIRES INCROYABLES !



Robin, étudiant chargé de communication



Eglantine, étudiante en sciences sociales, en stage d'observation



Olivia, jeune en service citoyen qui nous a accompagné durant nos animations



Eloïse, étudiante animatrice



Julie, jeune en service citoyen 'multifonction'



LE RENDEZ-VOUS RADIO MENSUEL

10 ÉMISSIONS EN 2024 !

Notre Rédaction Jeunes vous retrouve chaque dernier mercredi du mois sur les ondes d'Equinoxe FM (105.0 à Liège) ou la semaine qui suit via nos podcasts de l'émission.



Au menu : micros-trottoirs, lectures de textes, invité-e-s, débats, jeux et musiques!



ÉMISSION DU 28/05/2024

Avec : les débats des membres sur l'utilisation des réseaux sociaux lors des élections et les discours extrémistes ; le podcast de Robin « De n'est pas si bêtes » ; l'interview de François Debras, politologue ; le duel de lettres « Besoins primaires et programmes politiques » ; avec Bruno et Isaria ; et le spotlight « Une chanson qui ne mettra personne d'accord ».



ÉMISSION DU 24/04/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes à propos du mode de vie 'écologique' ; le micro-trottoir « Les clichés sur le mode de vie 'écologique' » ; le duel de lettres « Carènes ce qu'on a à perdre avec le réchauffement climatique ? » ; avec Isaria et Ilvika ; et le spotlight « La chanson qui aborde le dérèglement climatique d'une façon inhabituelle ».



ÉMISSION DU 27/03/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes à propos du féminisme, de l'avortement et de la contraception ; le podcast de Naïa « Yagapine » ; le duel de lettres « Que diriez-vous pour convaincre les députés d'ajouter le droit de disposer de son corps dans la constitution ? » ; avec Alexandra et Bruno ; et le spotlight « La chanson « Inassumés » Ministère ».



ÉMISSION DU 25/09/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes sur les jobs étudiants ; la chronique d'Alexandra sur les droits des jeunes en tant que jobistes ; l'interview de Nel Vans Rijpe, responsable national des jeunes CSS ; le duel de lettres « Le travail = liberté ou contrainte ? » ; avec Bruno & Pierre ; et le spotlight « La chanson qui illustre le mieux la façon de voir le travail ».



ÉMISSION DU 28/08/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes sur la place du rap dans la vie, l'évolution du rap, le rapport avec le slam ; l'interview de Alexis (Alpex) et Darel (Fungol, EDEP) ; le duel de lettres « Quelle est la place des mots dans votre vie ? » ; avec Isaria & Fortanet ; et le spotlight « Le morceau qui défonce le mieux... ».



ÉMISSION DU 26/06/2024

Avec : les débats de la 'Néca' Jeunes sur le rôle de la police, de la gestion de la violence, de sensibilité interculturelle et de la perception de la police par les jeunes ; l'interview d'un policier qui s'occupe de la formation ; le duel de lettres « Que serait le monde sans la police ? » ; avec Emma et Victoria ; et le spotlight « Une chanson qui vous évoque les vacances ».



ÉMISSION DU 18/12/2024

Avec : le best-of de nos séquences les plus inspirantes, touchantes ou drôles ; le duel de lettres : « Nos Amères résolutions pour 2025 » ; avec Robin et Claire ; et le spotlight « La meilleure chanson de Noël ».

A écouter ci-dessous



ÉMISSION DU 27/11/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes sur la dépendance aux jeux et la cyberdépendance ; l'interview de Anassad Zarba du Centre Nadja sur la cyberdépendance ; le duel de lettres sur « La vie révisée qu'on joue ? » ; avec Isaria et Alessandro ; et le spotlight « Une chanson avec laquelle vous êtes sûr de gagner votre partie de jeu vidéo ».



ÉMISSION DU 30/10/2024

Avec : les débats des membres de la Rédaction Jeunes ; le micro-trottoir « Quels clichés ? » avec-vous déjà entendu à propos de la santé mentale ; l'interview de Siroma, étudiante en Master de psychologie qui défend les clichés du micro-trottoir ; le duel de lettres sur « (Dés)Moi », avec Julie & Victoria ; et le spotlight « La chanson pour apaiser son esprit ».



GRANDE NOUVEAUTÉ

SCAN-R SUR LE PETIT ÉCRAN

SCAN-R AU PARLEMENT EUROPEEN

Scan-R et sa Rédaction Jeunes ont exploré le monde du petit écran, déjà, fin 2023, avec son projet européen. L'objectif : démystifier la politique européenne et montrer à quel point voter peut faire la différence, avant les élections européennes de juin 2024, ouvertes, pour la 1ère fois, aux 16-18 ans. Durant 8 émissions, diffusées tous les 1ers mardis du mois, Eloïse, Corentin et Robin, membres de la Rédaction Jeunes, ont rencontré des député·e·s européen·ne·s pour éclairer les jeunes et moins jeunes sur différentes questions traitées par le Parlement européen.

En 2023 et 2024, nous avons tourné trois émissions :

- Le premier invité de cette série est Marc Botenga. Ensemble, ils-elles ont débattu de la valorisation du travail européen.
- Le second invité fut Max Orville, nous éclairant sur l'écologie au sein de l'Union.
- La troisième invitée : Saskia Bricmont, afin de parler migration
- La 4ème invitée fut Marie Arena, sur les affaires étrangères
- Nous avons parlé Médias avec Pascal Arimont !
- La culture européenne et la justice sociale, des sujets passionnants parcourus avec Phillippe Lambert
- Pascal Durant nous a parlé de fatigue démocratique !

GENERATION SCAN-R

Que pensent les jeunes des grands enjeux de notre société ? Quel regard portent-ils-elles sur le futur ? Et quel est leur engagement au quotidien ?

En partenariat avec Védia et Auvio, «Génération Scan-R » donne la parole aux jeunes. Une émission entièrement préparée par elles et eux avec, chaque mois, un plateau où ils-elles explorent les grands enjeux de notre société. Besoin de fraîcheur, de nouveauté, de vision à la fois réfléchie et décalée ? «Génération Scan-R est faite pour vous ». Embarquement immédiat !

Diffusée sur Védia et Auvio chaque dernier vendredi du mois, notre Rédaction Jeunes explore différents sujets de société. 7 émissions ont été diffusées en 2024 ! Dans l'émission du mois d'octobre, c'est même Sa Majesté la Reine Mathilde qui fut notre invitée en plateau !





LE LABO

LE LABORATOIRE SOCIAL ET MÉDIATIQUE 2024

Le samedi 16 novembre 2024, Scan-R invitait une 70aine de jeunes au Laboratoire Social et Médiatique, au B3 à Liège. Durant cette journée de réflexion et d'écriture, ils-elles ont réfléchi à leur connexion à elles-eux-mêmes, aux autres, au monde qui les entoure, aux nouvelles technologies et à la réalité.

Au terme de cette journée d'écriture, ponctuée de moments d'échanges avec des expert-e-s et les animateur-ric-e-s de Scan-R, ils-elles ont partagé leur texte avec des personnalités, médias et institutions, issus du monde politique et de la Jeunesse, afin d'être les Bouches Emissaires de leur génération.

NOTRE LABORATOIRE 2024 en quelques mots :

- 75 jeunes qui nous ont rejoint-e-s au B3 - Province de Liège
- des expert-e-s qui ont partagé leur expertise et nourri les réflexions des jeunes : Patrick Balemba Batumike de Justice & Paix, Catherine Honnay, Christine Mahy du Réseau Wallon de Lutte contre la Pauvreté, Véronique Servais et Chloé Tran Phu de Média Animation ASBL
- plus de 100 invité-e-s venu-e-s venus écouter les jeunes : famille, ami-e-s, personnalités politiques et publiques, médias, et partenaires dont Valérie Dejardin, Stephen Bolmain, Carine Clotuche, Benjamin Hurard, Grégory Piron, Erynn Robert de la Fédération Prisme, Coline Berton de Fedasil Region Sud, Hélène Viatour, l'AMO Le SAS, la MJ de Saint-Georges, le Centre Fedasil Spa, Interra - cultural bridges, le SAS Aux Sources, Clémentine Rasquin du Le Ligueur des parents, Patrick Ndibwalonji Badibanga de Quatremille, Florence Thiébaud et Milan Thomas de Jeunesse et droit
- des dizaines de textes, prochainement publiés dans notre prochain livre : « Bouches Emissaires, Jeunesses (Dé)connectées » !



DES PROJETS PARTICULIERS



VERVIERS 2030

Le samedi 28 septembre 2024, à Verviers, se déroulait le Laboratoire « Verviers 2030 », une journée de réflexion et d'écriture à destination des jeunes verviétois-es désireux de s'exprimer à propos de ce qu'ils-elles voulaient pour leur ville : Verviers, avant les élections communales.

Sur 5 thématiques – Environnement, Jeunesse, Loisirs, Avenir et Inclusion, ils-elles ont débattu entre jeunes, puis ont écrit un texte qu'ils-elles ont partagé avec différents personnalités politiques, candidat-e-s, médias, acteur·rice-s de terrain et citoyens intéressé·e-s.

Retrouvez un reportage de Védia sur cette fabuleuse journée



DEBOUTS LES MOTS

Scan-R réalise également des projets particuliers d'expression au sein d'associations ou d'établissements scolaires, comme ce fut le cas au sein de l'Institut Supérieur de Formation Sociale et de Communication (ISFSC), école bruxelloise, avec son projet « Debout les mots ».

Ce projet, proposé en 2e année Assistant Social, vise à soutenir la capacité des étudiant·e-s à mener des projets engagés en prenant une part active dans l'école, dans la ville, dans le travail social, dans la société. Il vise aussi donner des outils concrets dans la prise de parole et le développement d'un argumentaire pour défendre une idée ou un projet, de façon conciliante avec les différents intervenant·e-s. Il propose aux étudiant·e-s de sortir du cadre de cours « habituel » pour explorer divers possibles de l'engagement social par des rencontres de professionnel·le-s, par des activités « engagées », par la participation à des conférences, etc.

La participation à des ateliers d'écriture avec des animateur·rice-s de l'asbl Scan-R en faisait partie cette année.





S'APPROPRIER SON HISTOIRE

S'approprier l'Histoire, son histoire, ne pas l'oublier, la transmettre et sensibiliser, tels ont été les buts d'une dizaine d'ateliers organisés, par Scan-R, avec des jeunes rwandais-es, d'origine rwandaise et belges de 12 à 25 ans, dans le cadre de la commémoration du 30e anniversaire du génocide des Tutsis au Rwanda.

Durant ces animations en 2 temps – la vision d'un documentaire ou d'une présentation par un-e expert-e sur le génocide, suivi d'un atelier d'écriture – les jeunes ont pu se raconter et coucher, sur le papier, leurs réalités et leurs émotions face à ces faits dramatiques.

Grâce à ces moments d'écriture, les jeunes participant-e-s ont pu prendre la juste distance, par rapport à elles-eux, par rapport à leur histoire et ont d'abord écrit pour elles-eux-mêmes, pour ensuite imaginer et dessiner de nouvelles pistes qui ne soient pas de nouveaux rêves mais une nouvelle réalité.

Ce projet a été réalisé avec la collaboration de la Fédération Wallonie-Bruxelles, dans le cadre du Décret Mémoire du 13 mars 2009, qui vise notamment à sensibiliser les jeunes générations et à transmettre la mémoire des crimes de génocide, des crimes contre l'humanité, des crimes de guerre et des faits de résistance ou des mouvements ayant résisté aux régimes.



fedasil
AGENCE FEDERALE POUR
L'ACCUEIL DES DEMANDEURS D'ASILE

EN COULEURS

Ce projet est né du désir de donner la parole aux personnes en demande de protection internationale, résidant dans les structures d'accueil du réseau Fedasil. Spa, Nonceveux, Amonsoli, Herbeumont, Fraipont : des lieux où Scan-R à tendu la plume, le micro, l'appareil photo, afin de relater la réalité d'un public trop souvent invisibilisé.

A travers des ateliers d'expressions variés et créatifs, nous souhaitons leur rendre une place spécifique au sein de notre société citoyenne. Ce projet avait pour objectif de permettre à ceux et celles qui le désirent, un espace bienveillant dans lequel ils-elles pouvaient s'exprimer pleinement sur qui ils-elles sont, ce qu'ils-elles aiment ou juste simplement venir passer un moment pour prendre le temps de découvrir une pratique créative. Ces ateliers représentaient également une opportunité pour les participant-e-s de faire part de leur réalité, et d'être valorisé-e-s positivement en termes de compétence et de vécu.

Plus globalement, nous pensons que ce projet permet une meilleure inclusion des participant-e-s au sein de la société d'accueil mais également que cela favorise la rencontre, l'échange et la compréhension interculturelle entre résident-e-s au sein du centre, indispensable au vivre ensemble.

Au total, durant l'année 2024, 286 participant-e-s ont pu participer à divers ateliers culturels favorisant l'expression : Visite d'une Chèvrerie et échange sur l'autonomie alimentaire et le travail avec des animaux, découverte d'un maraîchage et échange sur l'Alimentation, balade à la découverte des oiseaux de nos forêts guidée par un Guide Nature (écoute, observation, apprentissage, partage, échange, émerveillement), atelier d'expression sur les oiseaux et la migration de ces derniers, atelier d'expression par la photo avec un photographe professionnel, visionnage d'un film et échanges, balade dans les bois et expression sur la (sa) Nature, micro-trottoir sur des questions philosophiques venant des jeunes mena d'Herbeumont, découverte des fresques de la ville de Verviers et de la ville de Bruxelles et échanges sur les messages qui se cachent derrière ces dessins, création de peintures pour l'accueil des nouveaux menas et expression par la peinture, atelier créatif animé par une art-thérapeute, etc.



Je suis. Gemal.

Je suis un migrant.

Je l'ai senti quand j'ai traversé la mer pour venir. Sur le trajet, il y a eu beaucoup d'obstacles. Sur mon chemin, beaucoup d'accidents, dix amis sont décédés. A l'heure actuelle, je ressens beaucoup d'émotions quand j'évoque cette journée, quand je réalise que j'ai de la chance d'être en vie. J'ai fui jusqu'en Belgique, maintenant je me sens bien dans le centre, être ici c'est bien et j'ai plus d'espairs pour ma vie.



PROJET YAMA

Cet été 2024, dans le Sud de la France, Scan-R a rejoint le projet Yama pour collecter l'expérience des jeunes ayant vécu cette incroyable aventure.

Yama, c'est un projet européen créé par YesAkademia et Madera qui invite plusieurs jeunes, de différents pays d'Europe, ayant vécu un parcours migratoire ou non, à se retrouver pendant plus d'une semaine sur le site de l'association 3Pa à Lahage, en pleine nature. L'objectif est de placer, au centre, l'interculturalité et l'éducation à la citoyenneté pour favoriser l'insertion sociale, créer du lien pour aider les jeunes à s'intégrer que ce soit dans un groupe, une formation, un travail ou encore un avenir. Tout ça en réfléchissant à la transition écologique et à la solidarité. Les jeunes s'enrichissent mutuellement, affutent leur sens critique et agrandissent leur ouverture d'esprit. Le simple fait de les placer dans un espace accueillant suffit, en soi, à créer cette expérience unique. Merci à elleux pour ce bel exemple de solidarité et de vivre ensemble !



2^{ÈME} ÉDITION DES ASSISES DE LA JEUNESSE DE WOLUWÉ

Scan-R organise pour la seconde année consécutive aux Assises de la Jeunesse de Woluwé, en collaboration avec son échevin de la jeunesse M. Eric Bott. Dans quel but ? Donner la parole aux plus jeunes afin de contribuer à l'amélioration de la vie communale. Incarner des professeur·e·s, envisager un monde écologique, se projeter dans son futur emploi, ces idées sont imaginées lors d'ateliers d'écriture.



PRÉCARITÉ

Grâce au soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, et pour la deuxième année consécutive, Scan-R a également développé un pôle Précarité. L'objectif est de tendre la plume à un public souvent marginalisé. Des associations comme les Restos du Coeur, des Services Résidentiels pour Jeunes placée-s ou des kots étudiants ont fait partie des structures accueillant nos ateliers. Les personnes participant aux ateliers abordent plusieurs thématiques : décrire leur potentiel créatif, questionner le rapport à l'argent, inventer des lois pour le bien des Belges.

Amies et amis de la rue, Willy.

En mémoire et hommage aux morts de la rue.

Pour vous mes amis et amies de la rue. Vous êtes partis trop tôt, vers un nouveau monde meilleur pour ne plus avoir les critiques, les jugements des autres personnes qui ne savent pas comment on vit dans la rue, comment chercher un peu de chaleur pour réchauffer notre cœur et notre âme. Pour éviter ces gens qui ne savent comment chercher un peu de gentillesse, un peu de compassion, un peu de respect, avoir un peu de politesse.

On cherche toujours un peu d'écoute, sans subir un horrible jugement.

Votre histoire et votre vie sont parties vers d'autres étoiles, comme une plume partira sur un chemin et une musique d'un violon montera vers le ciel ou le soleil pour avoir un peu de paix et avoir une petite étoile qui brille dans le ciel.

Savoir se reposer en paix, sans avoir de critique ou de jugement. Vous avez aussi quitté notre planète pour monter vers le ciel qui vous accepte comme vous êtes.

On sait qu'on ne va plus jamais vous voir sur un banc ou dans l'abri de nuit où prendre un petit café, thé ou chocolat chaud, ou dans la rue à vous écouter raconter la difficulté de vivre dehors. Et toujours les mêmes questions : « Où vais-je vais dormir ? Où vais-je être en sécurité ? Où vais-je protéger le téléphone, le très peu d'argent qu'on a sur nous ? ».

Personne ne peut comprendre le mal de vivre dehors. Vous vivez en nous et notre mémoire. Ça devient horrible, surtout quand on voit toujours autant de décès dans la rue.

Quand nos politiciens et bourgmestres vont-ils comprendre qu'il faut trouver une solution ? Surtout avec tous les bâtiments vides dans les villes.

Qu'on n'oublie jamais que ce sont des humains qui souffrent dans la rue et pas les invisibles ou les oubliés de la société. Plus personne ne devrait mourir dehors, ou dans un squat, ou sur terrain dans une tente.

Il restera les souvenirs de votre présence, votre voix pour parler de la rue ou des difficultés pour savoir dormir dans un vrai lit, pour rentrer à l'abri de nuit.

Vous allez tous nous manquer. On aura toujours une pensée pour vous. Et quand notre regard regardera le ciel bleu ou le soleil, nous aurons un signe de vous, de là-haut, les amis et amies de la rue ?



ANNÉE CITOYENNE VERVIERS

Mise en place de plusieurs ateliers d'expression avec Solidarité dans le cadre de l'Année Citoyenne Verviers.

L'Année Citoyenne Verviers est un projet local de service civil citoyen qui rassemble 8 jeunes âgé-e-s de 16 à 25 ans durant une année. Elle représente pour les jeunes une occasion unique de vivre une expérience collective tout en se rendant utile à la société. Mieux se connaître en allant vers les autres. Disposer d'un meilleur bagage pour se situer avec le monde qui les entoure et déterminer ce qu'ils-elles veulent faire de leur avenir.





« MIGRATION » DU GROUPE D'ENTRAIDE SCOLAIRE DE LAEKEN

Le GESL, école de devoirs secondaire depuis plus de 30 ans, accompagne des jeunes entre 12 ans et 20 ans dans leurs parcours scolaires et plus largement social. La permanence d'accueil quotidienne est un lieu de débats, d'échanges et de confrontations dans un cadre bienveillant sous la houlette d'animateur·ice·s ayant une longue expérience dans la jeunesse. Ils-elles ont toujours eu à cœur de mener des ateliers de réflexions et de compréhension des mécanismes qui régissent notre société, en partant des questionnements et préoccupations des jeunes.

Nous étions à l'aube des 60 ans de l'immigration marocaine en Belgique le GESL a pensé que cette thématique serait intéressante à approfondir. Il leur a semblé important d'investiguer plus avant les discussions informelles qu'ils-elles avaient souvent avec les jeunes, en espérant qu'ils-elles ont pu mieux comprendre et appréhender leurs histoires. Effectivement, un nombre assez important des jeunes fréquentant le GESL ne connaissent peu, ou pas, l'histoire de leurs familles, leurs origines, le parcours de leurs parents, grands-parents.

Le GESL, en partenariat avec Scan-R, a voulu mener avec les jeunes une démarche de recherches et de déconstruction des idées présentes dans la société à propos des immigrés, des belges «issus de la diversité» et les stigmatisations qui les accompagnent. Nous avons voulu permettre aux jeunes de développer leur esprit critique et dépasser les explications immédiates, en analysant les mécanismes sociaux et politiques qui génèrent ces idées.

Le projet s'est voulu décloisonnant, tout en gardant les caractéristiques qui appartiennent aux différentes communautés dans un cadre de consensus citoyen qui axe son action, sur un mieux vivre et faire ensemble, en vue d'amener une meilleure amélioration commune des besoins et demandes des jeunes.



UN STAGE

Grâce à un soutien du Conseil Supérieur de l'Education aux Médias, pour la 3e année consécutive, une dizaine de jeunes se sont retrouvé-e-s pour se former, se sensibiliser et réfléchir autour d'un thème commun : le poids des mots !

Écriture, tournage de vidéos, rencontres, jeux et visites culturelles ont rythmé cette semaine, riche en échanges, découvertes et émotions. Merci à toutes les personnes qui ont partagé leurs expériences avec nous :

- Felobel pour sa formation à l'éloquence,
- Equinoxe FM pour être formé à la radio,
- Robin a partagé son expérience sur l'utilisation des réseaux sociaux,
- Valérie a formé les jeunes sur l'art-thérapie,
- Nous avons découvert le slam avec « Ce Genre de Chose »,
- Fati a partagé son expertise sur la gestion de groupe,
- Bruno lui, a formé nos jeunes à l'écriture journalistique,

Tout cela, clôturé chaque soir par une activité culturelle : cinéma, théâtre, rencontre avec les jeunes de la Fondation Ihsane Jarfi, exposition, etc.



DES PARTENARIATS MÉDIATIQUES

La force de Scan-R repose sur le fait que nous associons des jeunes et des professionnel·le·s des médias. Notre double mandat ? Permettre aux jeunes de se raconter de manière journalistique sur des sujets dont ils sont acteurs ou témoins et faire écho de ces vécus dans des médias traditionnels.

Pour cela, Scan-R multiplie des partenariats afin de rendre visible ces témoignages.



UN LIVRE

Troisième ouvrage de notre collection Bouches Émissaires, ce recueil comporte une partie des récits vibrants et inspirés que Scan-R a recueilli auprès des jeunes rencontré-e-s durant l'année 2023, et vous invite à vous immerger dans un univers où les voix résonnent avec force et détermination.

Ces jeunes auteur-riche-s se positionnent en véritables sentinelles de leur génération et incarnent une vision audacieuse et engagée pour une société où chaque individu, sans distinction aucune, trouve sa place légitime et respectée.

Au travers de quatre thématiques, qui constituent les 4 chapitres de ce recueil – Genre, Jeunesse, Migration et Précarité ils-elles témoignent d'une volonté acharnée de faire évoluer les mentalités et de déconstruire les préjugés. Ils-Elles nous invitent à réfléchir, à ressentir et à agir pour une société plus inclusive, plus tolérante.

Leur appel est clair : cultivons la différence, aimons la différence.

Car c'est dans cette diversité que réside notre richesse, et c'est dans cette acceptation inconditionnelle que se trouve la clé d'un monde véritablement plus juste et égalitaire.

Nous convions, donc, les lecteur-riche-s à plonger dans ces textes et à se laisser emporter par leur élan d'espoir et d'action, afin d'éveiller en elleux la même passion pour la construction d'un monde où la différence est non seulement acceptée mais est également chérie et célébrée.



Retrouvez nos interviews pour la sortie de ce livre :



sur RTC



Dans le médias
4000



Dans le Ligueur



Dans les Niouzz,
sur la RTBF

SUR FACEBOOK ET LINKEDIN

Scan-R partage les derniers récits publiés, ses podcasts, ses dernières nouvelles, ses partenariats ...

 [redactionscanr.be](https://www.facebook.com/redactionscanr.be)  [Scan-R.be](https://www.linkedin.com/company/Scan-R.be)

SUR SPOTIFY

À côté de l'écriture, nos jeunes expriment aussi ce qu'ils-elles ont à dire, avec leurs voix, au travers de podcasts et émissions de radio. Retrouvez-les sur Spotify sous **Scan-R**.

SUR INSTAGRAM ET TIKTOK

Découvrez les backstages des ateliers, les petites nouvelles fraîches et instantanées de Scan-R ! Rejoignez-nous sur [scanr.be](https://www.instagram.com/scanr.be)

SUR YOUTUBE

Podcasts enregistrés avec les jeunes rencontré-e-s lors d'ateliers, reportages de nos partenaires presse, micros-trottoirs, interviews ou émissions vidéo réalisées par la Rédaction Jeunes,... abonnez-vous à Scan-R www.youtube.com/@scan-r pour découvrir toutes ces productions vidéo.

RETROUVEZ-NOUS

Thomas Lenoir, Président de l'Organe d'Administration – thomas@scan-r.be
Jonas Grétry, Directeur – jonas@scan-r.be
Céline Gilson, Rédactrice en Chef – celine@scan-r.be
Bruno Caruana, Animateur et Journaliste – bruno@scan-r.be
Elisabeth Majeau, Animatrice socio-culturelle – elisabeth@scan-r.be
Messaline Jaumotte, Animateur-riche socio-culturel-le - messaline@scan-r.be

ASBL SCAN-R
RUE SAINT-GILLES 383
4000 LIEGE
www.scan-r.be
N°Entreprise : 0712.719.970

CONTACTEZ-NOUS

