

SCAN-R

INSPIRE
Exprime

 www.scan-r.be

 [redactionscanr.be](https://www.facebook.com/redactionscanr.be)

 [Scan-R.be](https://www.linkedin.com/company/Scan-R.be)

 [scanr.be](https://www.instagram.com/scanr.be)

Un parcours créatif sous toutes ses formes au centre de Spa

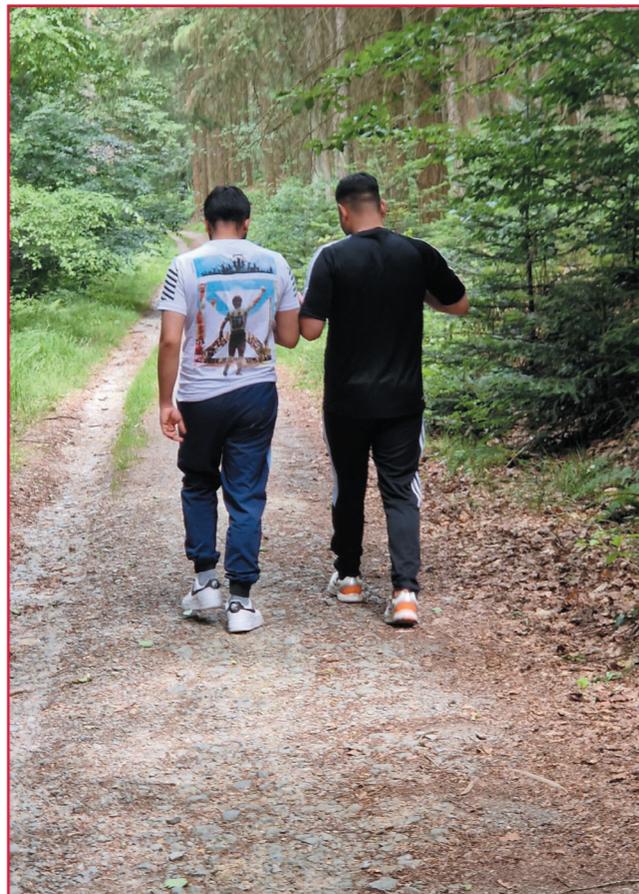
Sommaire

L'HISTOIRE DERRIÈRE CE PROJET	3
LE MOT DE ... Damien Demaison, Directeur du Centre Sol cress	4
SE RENCONTRER	6
S'EXPRIMER AVEC L'AIDE DE LA FORET	7
L'ATELIER d'ARGILE	10
L'ATELIER PHOTO	12
Le Témoignage de Gemal	14
Le Témoignage de Khaled	15
Le Témoignage de Kaiss et Mouna	16
Le Témoignage de Nour et Ghazi	18
L'ATELIER D'EXPRESSION	20
L'écrit de Kaiss	21
L'ATELIER PEINTURE	22
La clôture du Projet	24
LE MOT DE ... Valérie, art-thérapeute et animatrice externe pour Scan-r	26
REMERCIEMENTS	27
SCAN-R C'EST À QUOI ?	28
RETROUVEZ-NOUS	30

Un petit bout de chemin avec

Fazil, Mohammed, Khaled, Yaser, Hermenigil, Rayan, Safi, Amine, Yassen, Loai, Ohiman, Jeanine, Shafiullah, Hakim, Gemal, Jean-Baptiste, Mamadou, Felix, Kaiss, Mouna, Ghani, Swahibullah, Shasubo, Habem, Jeanine, Nour, Ghasi, Khaled Mohammed, Abdullah, Shah Sawan, Roujin, Landry, Martial, Christiane, Abdullah, Yolimar, Arlette, Shams, Khogyni.

Retour sur les ateliers d'expression réalisés au Centre Sol Cress



L'histoire derrière ce projet

Ce projet est né du désir de donner la parole aux personnes résidant dans les structures d'accueil. A travers des ateliers d'expressions variés et créatifs, nous souhaitons leur rendre une place spécifique au sein de notre société citoyenne.

Ce projet avait pour objectif de permettre à ceux et celles qui le désirent, un espace bienveillant dans lequel ils/elles pouvaient s'exprimer pleinement sur qui ils sont, ce qu'ils aiment ou juste simplement venir passer un moment pour prendre le temps de découvrir une pratique créative. Ces ateliers représentaient également une opportunité pour les participants de faire part de leur réalité, et d'être valorisés positivement en termes de compétence et de vécu.

Plus globalement, nous pensons que ce projet permettra une meilleure inclusion des participant.e.s au sein de la société d'accueil mais également que cela favorisera la rencontre, l'échange et la compréhension interculturelle entre résidents au sein du centre, indispensable au vivre ensemble.

Le mot de... Damien Demaison, Directeur du centre Sol cress



Tout d'abord, pourquoi souhaitez-vous développer ce projet d'expression dans le Centre ?

Lorsque 465 personnes venant du monde entier doivent vivre ensemble durant une période indéterminée, des liens se créent inévitablement. L'intensité des liens divergent, parfois ils sont

forts, parfois ils sont plus limités. Or, pour garantir du bien-être pour autant de personnes avec toutes les différences qui caractérisent nos résidents du monde entier, nous devons continuellement créer, renforcer, solidifier les liens afin de garantir une relation minimum de confiance.

Afin d'établir des liens suffisamment solides pour générer cette confiance nécessaire au vivre ensemble entre certaines personnes et/ou avec des personnes, il nous faut accepter d'(e)(ré)apprendre à prendre le temps, il nous faut accepter d'(e)(ré)apprendre à utiliser d'autres moyens de communiquer.

En effet, à travers notre quotidien où tout doit aller vite, nous oublions parfois de prendre le temps d'échanger, de s'approprier et de se comprendre. Nous nous retranchons trop souvent derrière la barrière de la langue alors qu'il existe un panel de moyens pour communiquer.

Dans ce cadre, s'engager dans un projet avec Scan-R répond clairement à cet enjeu

Avec ce projet, nous avons accepté de se donner du temps pour se connaître simplement.

Avec ce projet, tant les collaborateurs que les résidents, nous nous sommes rappelés qu'il y avait d'autres moyens pour échanger. Nous nous sommes permis d'apprendre autrement que par la langue parlée.

Prendre le temps de se connaître permet de créer des liens plus solides... et c'est essentiel dans une vie communautaire

Quel est votre ressenti in fine sur le projet ?

Le projet a été porté par une collaboratrice du centre qui a accepté de prendre ce temps pour être le point

de contact et qui a permis de rassembler des résidents.

Prendre ce temps a été un mal nécessaire et par forcément évident mais qui, au fur et à mesure des rencontres avec Scan-R a été payant puisque des résidents se sont rencontrés alors qu'ils étaient de communautés différentes, des résidents se sont exprimés alors qu'ils étaient identifiés introvertis, des liens se sont tissés, des talents se sont révélés, des découvertes ont illuminés des yeux.

Ce projet doit rentrer dans une trajectoire continue et sur le long terme afin de parfaire les liens. S'il est une approche plus « douce » et qui prend plus de temps, il est surtout un moyen, à certains résidents d'exister et, à leur tour, de créer des liens.



Pour notre premier atelier ensemble, nous voulions prendre le temps de faire connaissance entre nous. Après un premier brise-glace pour mieux se connaître, nous avons proposé aux jeunes de réaliser des auto-portraits créatifs. Ensuite, chacun a pu ajouter les couleurs et colorier, à son image, son autoportrait. Une après-midi joyeuse et créative.



Lors de cet atelier, nous avons proposé aux participants une balade au Domaine de Bérinzenne. Ils ont pu y découvrir la tour panoramique ainsi que le superbe parc. Un bol d'air frais bien ressourçant !

Après la petite marche parmi les sentiers du Domaine, nous avons pris un moment pour un atelier d'expression. Nous avons invité chaque participant à cueillir un élément dans la forêt qui lui rappelait un souvenir personnel (récent ou lointain). La cueillette a été plutôt fructueuse car tous sont revenus avec des éléments tout aussi différents les uns des autres, et avec l'envie de partager avec le reste du groupe.



L'un d'eux a ramassé une fougère qui lui rappelait ce qu'il donnait à manger aux vaches dans son pays natal. Un autre participant a rapporté une pomme qui lui rappelait son grand-père qui lui avait transmis son intérêt pour les arbres fruitiers. Un autre participant a quant à lui récolté une pomme de pin, car c'est en arrivant en Belgique qu'il a vu pour la première fois ce fruit.

Ce moment hors du temps a permis de nous rapprocher.

Nous sommes rentrés au centre apaisé, heureux de ce moment de joie et partage dans la forêt.

La forêt comme miroir pour s'exprimer



Pour clôturer ce moment de partage précieux, nous avons proposé aux participants de créer une œuvre d'art naturelle, à l'aide des éléments rapportés par chaque personne. La seule petite demande était qu'ils devaient se mettre d'accord ensemble sur l'emplacement de chaque élément.

Nous avons laissé notre création commune dans la forêt, en guise de message...





Dans la continuité de l'esprit dans lequel nous souhaitons réaliser ces ateliers, nous avons proposé aux participants un atelier autour de l'argile, imaginé et guidé par Valérie.

L'atelier se déroulait en trois étapes. La première était de choisir une émotion que l'on ressent quand on évoque le passé. Ensuite, nous avons disposé des petites phrases à compléter, ce qui permettait aux personnes de s'exprimer sur leur passé. Puis, avec l'aide de la terre d'argile, chacun à son tour pouvait créer une structure, objet ou une création abstraite qui lui rappelait son passé.



Lors de cet atelier, nous avons proposé aux participants de partager une émotion, une histoire ou encore leur quotidien dans le centre, à travers le médium de la photo.

Pour les accompagner dans leur projet, nous avons invité un photographe professionnel, Laurent Corthouts. Durant la matinée, les participants ont pu réfléchir à leur projet photo (quelle thématique aborder, quel cadre, dans quel environnement, quel message...).

Les maîtres mots de cette journée ont été : joie, bienveillance et estime de soi !"



Témoignage



GEMAL, 35 ANS



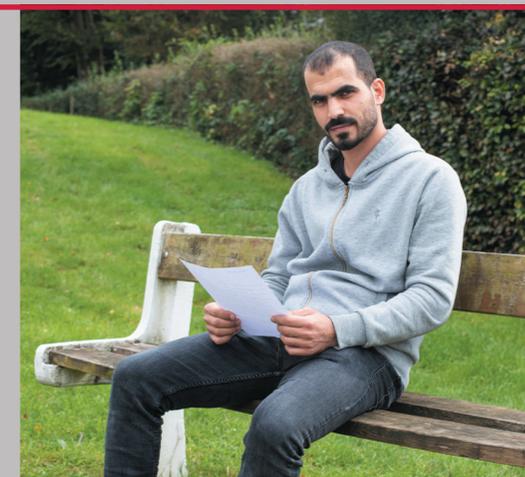
Je suis un migrant.

Je l'ai senti quand j'ai traversé la mer pour venir.

Sur le trajet, il y a eu beaucoup d'obstacles. Sur mon chemin, beaucoup d'accidents, dix amis sont décédés. A l'heure actuelle, je ressens beaucoup d'émotions quand j'évoque cette journée, quand je réalise que j'ai de la chance d'être en vie.

J'ai fui jusqu'en Belgique, maintenant je me sens bien dans le centre, être ici c'est bien et j'ai plus d'espoirs pour ma vie.

Témoignage



KHALED, 28 ANS

Je suis arrivée en Belgique au cours du troisième mois de 2022 à la recherche d'une vie meilleure après que les circonstances m'ont obligé à quitter mon pays et ma famille, et dans mon cœur il y avait du désir et de la tristesse pour ma famille. Je suis arrivée en Belgique avec l'espoir d'une vie meilleure, un avenir meilleur pour moi et mon frère qui est arrivé avec moi en Belgique.

Je suis arrivé au centre de réfugiés de la ville de Spa. Le centre était l'un des meilleurs centres en termes d'installations. Tout était parfait et organisé. Il y avait certaines choses que moi et certains de mes collègues du centre n'aurions peut-être pas aimé, mais c'est normal au vu des différences de cultures et d'ethnies du centre donc c'est normal. C'est pour moi quelque chose d'important, mais quand je me compare à des gens qui n'ont pas d'endroit où dormir ou vivre, je ressens l'ampleur de ma situation. J'essaie de participer autant que

possible aux activités du centre et d'apprendre la langue et les cultures de la Belgique.

J'espère que mon séjour au centre se terminera par une belle fin et satisfaisante pour moi et mon frère.

Je l'espère du fond du cœur.

Témoignage



MOUNA, 61 ANS & KAISS, 73 ANS



Est-il possible de recommencer ?

Après la septième décennie de ma vie et toutes les épreuves, obstacles, échecs et succès que la vie nous a amenés ;

La vie vous mène à un nouveau tournant de la vie !

Je me souviens de toutes les étapes de ma vie comme si je regardais un film. Mon enfance et mes écoles primaires et complémentaires dans le camp de Beddawi, pour les réfugiés palestiniens, puis mon passage au secondaire dans une école privée dans la ville de Tripoli.

Ici j'ai découvert que nous vivions comme réfugiés palestiniens isolés dans notre camp et que nous ne faisons pas partie du tissu du pays dans lequel nous vivons.

Nous avons accepté cette réalité. Nous avons été obligés de vivre, de travailler,

d'apprendre et de nous développer. Nous avons rencontré des difficultés et avons réussi à les affronter.

Après des décennies de vie, les choses sont devenues plus difficiles et encore plus compliquées et la vie de réfugié n'a pas pris fin, mais de plus, elle est devenue dangereuse pour nos vies et notre existence, par conséquence, nous avons donc décidé encore une fois de s'immigrer et demander l'asile.

La question qui me hante toujours est : Y a-t-il une fin à la vie de réfugié ? Est-il possible de réussir et de recommencer de nouveau ?

La réponse est : Oui, c'est possible avec la présence de rêve, d'espoir et de travail."

"Dr Kaiss, le 4 octobre 2023"

Témoignage

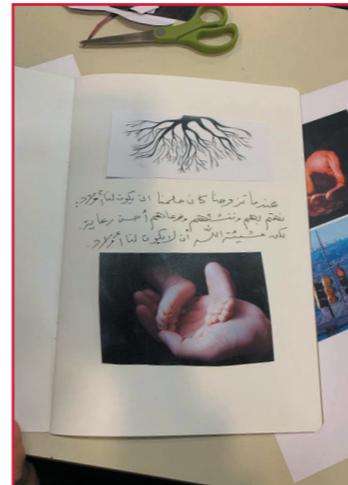
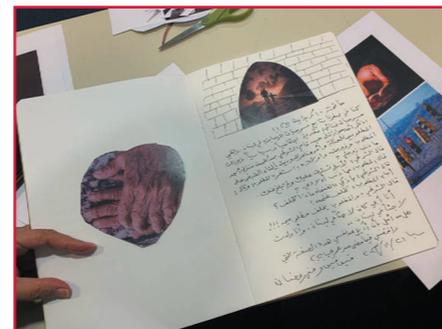
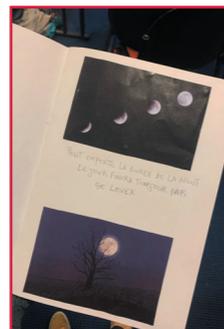
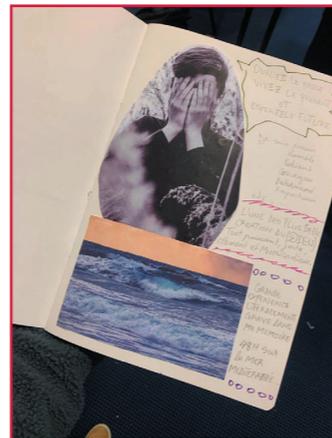
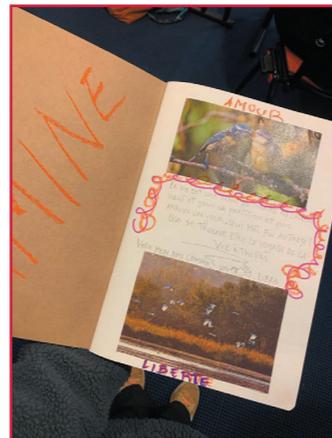


**NOUR, 29 ANS
& GHAZI, 29 ANS**

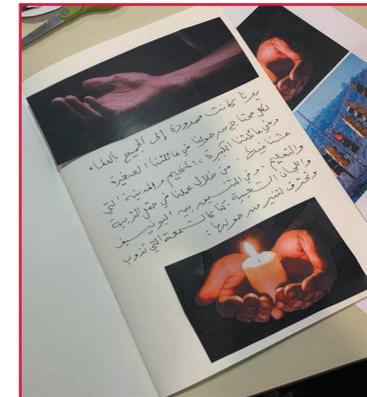
Leaving home to live abroad is a heart-breaking step in life. However, You and me... Hand in Hand, through life's ups and downs, Together, Today, Tomorrow & Forever. We will gain strength, courage, confidence, love, & we will work hard until our dreams come true. ONE DAY

Lors de cet atelier, nous avons invité les participants à l'expression de soi. Pour le premier exercice, chacun.e pouvait choisir une image qui représente ou symbolise "qui je suis", "ce que j'aime", une image qui dit quelque chose sur soi ou sur son histoire. Ensuite, nous avons préparé plusieurs questions personnelles qui permettaient aux résidents de se poser des questions plus philosophiques.

Pour terminer, nous avons proposé aux participants l'exercice de l'Arbre de Vie. L'Arbre de Vie symbolise les différentes étapes de vie d'une personne. Le passé est représenté par les racines de l'arbre, le tronc évoque le présent et les feuilles de l'arbre sont les projets, les envies et le futur.

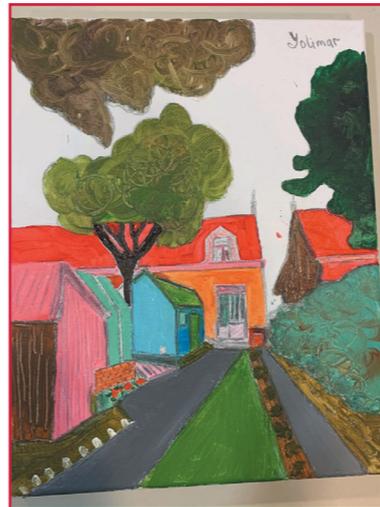


La représentation de l'Arbre de Vie de **Kaïss et Mouna** : l'humain et l'amour comme racines et comme tronc de l'Arbre, puis, l'espoir de retrouver un but, un chemin pour leur futur en Belgique



Pour représenter ce qu'ils sont, Kaïss et Mouna, ont choisi ces deux images, parce qu'ils se décrivent comme des personnes au service des autres, qui aiment aider, et parce qu'ils souhaitent apporter de la lumière autour d'eux

Pour cet atelier, nous avons demandé à Valérie, art-thérapeute, d'accompagner les participants. Les personnes ont d'abord pu tester et s'appropriier la peinture, en réalisant différents échantillons. Ensuite, ils ont créé leurs propres mélanges de couleurs. Pour la réalisation finale, chaque personne était libre de piocher dans une banque d'images papiers afin de s'en inspirer. Ils pouvaient également créer directement leur propre œuvre, sur base d'une photo personnelle ou de leur imagination.



Un des participants a peint un paysage de son village d'origine, à Jérusalem, à partir d'une photo qu'il avait sur son gsm.

Certaines personnes se sont révélées être de vrai.e.s artistes peintres!



Moment festif pour clôturer le projet

Pour clôturer cette belle aventure, nous désirions proposer un moment convivial durant lequel nous avons partagé les photos imprimées de l'atelier photo, et des photos des autres ateliers. Les participants ont pu créer un grand cadre avec leurs souvenirs et photos personnelles es derniers mois



Le mot de... Valérie Mania, art-thérapeute et intervenante externe pour Scan-R



Je dirais que les ateliers créatifs m'ont permis de rencontrer des personnes aux personnalités variées, comme le miroir des activités proposées : dessin, sculpture, peinture. Entre deux couleurs, quelques coups de pinceaux ou de crayons s'échangeaient des sourires, des complicités, des regards gênés et puis francs et fiers quand il s'agissait de présenter. Nous étions des groupes différents, certains sont revenus. À travers les réalisations, ce sont des histoires, des portraits, des souvenirs, des revendications, des timidités, des talents cachés qui ont été partagés. Souvent, la fatigue accompagnait la fin des séances, peut-être parce que durant cet espace, chacun s'autorisait à lâcher prise, faire tomber les barrières, la peur et le rejet et s'offrait un moment à soi, en pleine légitimité. Simplement. Les ateliers ont porté quelque chose de difficile et reposant à la fois. Merci au centre, aux animatrices qui étaient présentes à chaque séance. Ce fut un plaisir."



Merci à tous.tes pour cette belle aventure !



SCAN-R C'EST QUOI ?

L'ASBL Scan-R a été créée en octobre 2018 par des jeunes, des journalistes professionnel-le-s et des professionnel-le-s de l'action sociale. L'objectif poursuivi par Scan-R a été, dès l'origine, de soutenir ces jeunes via des actions favorisant leur citoyenneté active et responsable et de cheminer ensemble plus sereinement vers une société plus inclusive et interculturelle. Scan-R se donne dès lors, à travers ses multiples actions, un double mandat :

1. Permettre aux jeunes de se raconter, en passant par l'écrit ou par d'autres canaux de communication, sur des sujets dont ils-elles sont acteur·trice·s ou témoins,
2. Faire écho de ces vécus et de ces expériences de vie à travers la société tout entière, en valorisant des témoignages bruts dans des médias traditionnels nationaux, tels que la RTBF ou La Libre entre autres, ainsi qu'en proposant des analyses thématiques créées par les jeunes eux-mêmes à destination des institutions, des associations ou encore des mandataires politiques.

Plus largement, SCAN-R encourage également la participation active des jeunes au sein de l'association en leur proposant d'intégrer la Rédaction Jeunes ainsi que l'Assemblée générale ou l'Organe d'Administration. SCAN-R est un média d'expression citoyenne PAR les jeunes, POUR les jeunes et ceux-celles à qui ils-elles souhaitent faire passer un message. Concrètement, SCAN-R propose aux jeunes de s'exprimer mais aussi de s'engager activement via la participation à des ateliers d'écriture, la production de podcasts, la préparation et l'animation d'émissions vidéo et de radio, la conception et l'illustration

de dossiers thématiques, l'animation d'ateliers et des réseaux sociaux de SCAN-R. Notre travail consiste à aider les jeunes à mettre des mots sur des émotions, des vécus, afin de trouver leur propre place citoyenne dans la société. L'objectif poursuivi par Scan-R est d'encourager les jeunes et jeunes adultes à (re)prendre confiance en leur capacité d'expression et à devenir des CRACS, des Citoyens Responsables Actifs Critiques et Solidaires. Scan-R, reconnu Groupement Jeunesse fin 2021, vient en réponse à des enjeux sociétaux et, plus particulièrement, aux exigences qu'imposent les 3 décrets communautaires concernant la jeunesse aux différentes structures du secteur. Les liens et les partenariats sont, de facto, nombreux et spontanés au sein et avec des Organisations de Jeunesses, des Centres de Jeunes, des services résidentiels, de l'Enseignement, etc.

Retrouvez-nous

SUR INTERNET

Toutes les infos que vous avez envie de connaître :

- Les récits des jeunes
- Les autres dossiers thématiques
- Notre équipe
- Nos actus
- Nos podcasts et émissions de radio
- Nos livres et évènements

Retrouvez-nous sur sur : www.scan-r.be

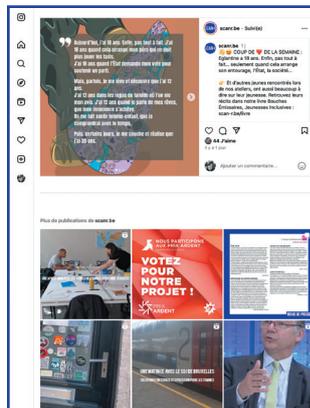


SUR FACEBOOK ET LINKEDIN

Scan-R partage les derniers récits publiés, ses podcasts, ses dernières nouvelles, ses partenariats ...

[f redactionscanr.be](https://www.facebook.com/redactionscanr.be)

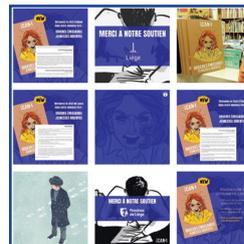
[in Scan-R.be](https://www.linkedin.com/company/Scan-R.be)



SUR INSTAGRAM

Découvrez les backstages des ateliers, les petites nouvelles fraîches et instantanées de Scan-R ! Rejoignez-nous sur

[@scan-r.be](https://www.instagram.com/scan-r.be)



SUR SPOTIFY

A côté de l'écriture, nos jeunes expriment aussi ce qu'ils ont à dire, avec leurs voix, au travers de podcasts et émissions de radio. Retrouvez-les sur Spotify sous **Scan-R**