

SCAN-R



RAPPORT D'ACTIVITÉ
2020

SOMM-R

LES CHIFFRES.....	P.2
L'ÉDITO.....	P.3
TOUT ÇA GRÂCE AU PANGOLIN.....	P.7
CONFINEMENT ET TRAVAIL À DISTANCE.....	P.9
DU NOUVEAU SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX.....	P.15
SORTIE DU LIVRE.....	P.17
PRÉFACE BERNARD DE VOS.....	P.19
POSTFACE VALÉRIE GLATIGNY.....	P.20
LES MÉDIAS PARLENT DE NOUS.....	P.21
LES DOSSIERS THÉMATIQUES.....	P.23
TROIS COMITÉS POUR ACCOMPAGNER.....	P.25
RJP.....	P.29

SOMM-R

LE PALAIS ROYAL SOUTIENT SCAN-R.....	P.31
PARLONS JEUNES.....	P.33
PETIT MOT DE L'OEJAJ.....	P.35
PETIT MOT DU CRVI.....	P.36
QU'EN PENSENT LES JEUNES?	P.37
SCAN-R EN PRISON.....	P.39
SCAN-R À L'HOPITAL.....	P.41
WEBINAIRE AVEC LA FMJ.....	P.43
PETIT MOT DE LA FMJ.....	P.45
PETIT MOT DE LA COJ.....	P.46
QU'EN PENSENT LES BÉNÉVOLES?.....	P.47
LES PERSONNALITÉS SOUTIENNENT SCAN-R.....	P.51

SOMM-R

RÉDACTION

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :

François Németh. Président

RÉDACTEUR EN CHEF :

Gilles Ernoux

RÉFÉRENTS SCAN-R :

Marion Hallet. Administratrice et référente scientifique

Thomas Lenoir. Administrateur et référent pédagogique

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION :

Thérèse Jeunejean

JOURNALISTES :

Gilles, Thérèse, François, Pauline, Marion et contributeurs externes.

COMITÉ DE RELECTURE :

Inès Tamazarti (Administratrice 2020), Louise Vanderkelen (Administratrice), Manon Mottard (Coordinatrice engagée en 2020), Marie Charrette (Animatrice engagée en 2020), Delphine Delange (Chargée de projets engagée en 2020) et Fanny Minguet (Engagée sous CIP en 2020).

Remerciement à Expérya - Cabinet d'Experts-Comptables et en particulier à messieurs Th.Lostrie et A.Bataille.

LES CHIFFRES

450 JEUNES

105 ATELIERS D'EXPRESSION

360 TÉMOIGNAGES PUBLIÉS SUR WWW.SCAN-R.BE

300 LIVRES VENDUS

2 PARTENAIRES MÉDIATIQUES

1 TERRITOIRE: LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

PERSONNALITÉS SOUTENANT LE DISPOSITIF



ÉDITO

Du 16 rue de la Loi à l'ensemble des cabinets ministériels et sur les bancs des parlements des entités fédérées, les témoignages de notre jeunesse plurielle en Fédération Wallonie-Bruxelles, accompagnée tout au long de l'année 2020 par Scan-R, auront été (re)lus par celles et ceux qui nous représentent et gouvernent notre pays. À travers ces récits, les élu.e.s et leurs équipes ont pu mieux appréhender, comprendre le temps présent lorsque l'on a, aujourd'hui, en pleine pandémie, entre 12 et 30 ans.

Le 13 avril 2020, Céline Nieuwenhuys, secrétaire générale de la Fédération des Services Sociaux, alors membre du GES, groupe d'experts en charge du déconfinement, relève, quelques instants, la tête, de ses travaux pour la Première ministre, Sophie Wilmès, pour souligner la pertinence du double mandat historique de Scan-R : donner la parole aux jeunes et faire écho de leurs vécus, aussi singuliers qu'universels, dans toute la société.

« Qu'il est toujours bon de se connecter au

sensible et au terrain » confiait-elle avant de poursuivre ses analyses. Peut-être que les histoires de Maximilien (24 ans, Waterloo), Barnabé (13 ans, Bruxelles) ou encore Hélène (14 ans, Liège) auront quelque peu précisé, éclairé, exemplifié l'une des recommandations adressées au



“Nous avons pu poursuivre l'émergence et l'accompagnement de l'expression de la jeunesse, lui permettre de se dire.”

gouvernement fédéral ... Qui sait ?

Avec Scan-R, pas question d'écrire pour écrire, de s'exprimer pour s'exprimer. En effet, nous invitons la jeunesse plurielle qui croise notre route à se raconter et nous lui tenons la promesse de faire écho de son parcours à la société toute entière. Avec le recul, même en période de confinement, et nous en sommes heureux, l'ASBL a poursuivi le travail mené, depuis 2018, pour et surtout avec les jeunes !

Une caisse de résonance indispensable ? Sans doute, tant au niveau institutionnel qu'académique ou encore politique. Pour comprendre, étayer leurs propos, et avancer sur leurs préoccupations premières, tous ces acteurs se sont nourris, d'une manière ou d'une autre, des textes publiés sur notre site

ou dans notre livre. Plus essentiel encore, dès le début de la crise et sans relâche, nous avons été aux côtés des 12-30 ans pour les écouter attentivement et, en cas de besoin, les orienter vers d'autres services spécialisés.

En première ligne de cette crise, notre équipe de salariées et bénévoles a pris conscience et connaissance de réalités graves que vivaient - et vivent encore - les jeunes durant les confinements (violences familiales et conjugales, dépression, pratiques addictives, etc.). Notre travail a ainsi pu éclairer celui des professionnel.le.s encadrant, au quotidien, les jeunes avec qui nous avons pris la plume. Nous avons été plus que des témoins des difficultés vécues qu'elles soient individuelles et ou collectives. Cet engagement fut éprouvant pour l'équipe de l'ASBL.

Au début du premier confinement, nous avons engagé une coordonnatrice temps plein, une animatrice à mi-temps et une seconde sous forme de stage rémunéré (CIP) ainsi que pu contractualiser notre rédacteur en chef à mi-temps également. Ce fut une première aussi passionnante que, par moment, douloureuse.

En tout cas, elle ne s'est pas fait sans mal pour le projet comme pour le conseil d'administration. Ces derniers, fondateurs et initiateurs du projet Scan-R, se sont vus relayés violemment parfois, par l'équipe des salariés, au second plan.

Rabattus, plus de 35 heures par semaine, à des tâches administratives et financières pour lesquels ils n'étaient pas formés et surtout pour lesquelles ils ne s'étaient pas engagés dans l'aventure

Scan-R. Ceux-ci ont, par moment, mal vécu que la nouvelle équipe tente de s'approprier le projet d'une manière peu adéquate, au regard, d'après nous, d'un criant manque d'expériences associatives. Pas facile, non plus, de transmettre les bonnes informations, au bon moment, aux salariés et ce au regard de nos impératifs privés, familiaux et professionnels, à chacun des administrateurs, et surtout dans l'incertitude tenace d'une crise sanitaire inédite.

Au bout du compte, après 6 mois de « confinement », et de contrat, l'équipe salariée a accompagné 330 jeunes dans toute la Fédération Wallonie-Bruxelles. 95% des jeunes ont produit un texte et 85% ont été publiés par notre rédacteur en chef sur le site internet de Scan-R. Quelle aventure !

Un mois plus tard, après avoir reçu le feu vert de l'administration et du cabinet de la Ministre de la Jeunesse en Fédération Wallonie-Bruxelles, alors que le second confinement débute, nous réengageons pour une durée de deux mois, deux salariées - l'une à temps plein et l'autre à mi-temps - pour finir l'année, avec ce qu'il restait dans l'enveloppe. Ainsi, nous avons pu poursuivre l'émergence et l'accompagnement de l'expression de la jeunesse, lui permettre de se dire.

Nous avons pu également valoriser tout le travail emmagasiné ainsi que tous les témoi-

gnages bruts des jeunes en lançant notre premier dossier thématique, en publiant un premier livre et en organisant notre premier live Facebook professionnel ! Ces derniers et nouveaux projets ont permis à Scan-R de faire la Une d'une grande majorité des télévisions locales, de journaux et magazines.



Nous avons également été entendus sur toutes les ondes de tous les décrochages de Vivacité, ainsi qu'en national, à plusieurs reprises sur La Première, sur LN24 et ailleurs ... Les témoignages des jeunes ont pu être lus par un grand nombre... Victoire !

Rappelons-le, plus que jamais, le cœur du travail unique et innovant de Scan-R en Fédération Wal-

lonie-Bruxelles, à tout d'une nécessité et plusieurs raisons d'exister. Sa pédagogie et méthodologie propre fonctionne auprès de toutes et tous, y compris la jeunesse désaffiliée qui, tant bien que mal, vit et grandit en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les ministres Linard et Désir ont choisi de nous soutenir en 2021. La Ministre de la jeunesse, Valérie Glatigny, qui soutient le projet depuis le départ, n'a malheureusement pas pu suivre, un an de plus. Nous gardons espoir. En cette année où la COVID-19 se fait, l'UCB, via la Fondation Roi Baudouin, nous permet également de poursuivre l'aventure avec des salariées

Les défis sont nombreux mais toute l'équipe, les bénévoles comme les salariées, est et reste très motivée. Merci à toutes les personnes qui participent, de près ou de loin au rayonnement du projet en Fédération Wallonie-Bruxelles !

FRANÇOIS NÉMETH
PRÉSIDENT DE L'ASBL SCAN-R

L'enjeu de l'année 2021 sera de consolider et de pérenniser le dispositif médiatique qu'est devenu Scan-R.

Soutenu par le Secteur jeunesse, de nombreuses institutions et de nombreux ministres, Scan-R a débuté, en cette fin d'année 2020, ses demandes de reconnaissance auprès de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

TOUT ÇA GRÂCE AU PANGOLIN!



18 MARS

ON S'ADAPTE

Qui se doutait que le mot «Confinement» allait se traduire chez Scan-R par « Engagement» en 2020 ?

Au programme?

Première vidéoconférence créative d'une longue série entre les 4 nouveaux salariés et Conseil d'administration.

Mot d'ordre :

La jeunesse doit continuer à s'exprimer !

1 AU 30 JUILLET

ON CRÉE

Rencontres et soutien unanime de la majorité et de l'opposition de la Fédération Wallonie-Bruxelles à la suite d'une question parlementaire.

Au programme ? Présentation par le Conseil d'Administration du projet Scan-R. On crée !

4 JUILLET

Petite bouffée d'air frais avec l'assouplissement des mesures sanitaires.

Au programme ?

Journée déconfinée des trois comités de Scan-R, suivie de son Assemblée Générale annuelle. Lieu : Les anciennes casernes au See U (Etterbeek).

Mot d'ordre :

Rendez-vous masqué avec du gel hydroalcoolique à disposition.

18 SEPTEMBRE

Fin des contrats de six mois.

24 OCTOBRE

ON CAPITALISE

21 octobre, trois jours avant le traditionnel Laboratoire social et médiatique, le scénario catastrophe (mais justifié !) se concrétise. On annule tout.

Au programme ?

Rien de tout ce qui avait été prévu, on décide de se lancer sur une nouvelle piste : début de la création d'un ouvrage sur le vécu de la jeunesse plurielle en période de confinement.

Mot d'ordre :

Donnons la parole, autrement, aux 12-30 ans.

26 OCTOBRE

Second round pour le confinement, seconde salve d'engagements pour Scan-R.

Mot d'ordre :

Capitaliser et valoriser le travail mené en 2020.

12 & 18 DÉCEMBRE

ON VALORISE

Inspirés et motivés, le premier livre sort en librairie le 12 décembre !

Le 18, le Live Facebook est organisé depuis le Delta à Namur; ON S'ADAPTE aussi à cette occasion !

CONFINEMENT & TRAVAIL À DISTANCE

Depuis mars 2020, la Belgique est confinée. Scan-R n'y a pas échappé. Nous avons du nous réinventer, nous adapter, imaginer des nouvelles formes pour continuer à aller à la rencontre des jeunes, leur permettre de s'exprimer. C'était d'autant plus important pour nous, qu'une situation aussi exceptionnelle que le confinement, allait - irrémédiablement - avoir des effets sur la jeunesse.

1 - MARS

17 MARS, 19H30, AFIN
DE LUTTER CONTRE
LA PANDÉMIE
POLITIQUES ET
MÉDIAS ANNONCENT
LE CONFINEMENT.

Si nos ateliers ont été pensés initialement en deux séances de 3 heures chacune, nous décidons de travailler, en distanciel, sur une seule journée. Cela nous garantit un meilleur suivi des jeunes.

La matinée, avec un groupe comptant de quatre à huit jeunes, en vidéoconférence, on délire l'écriture via des jeux "made in Scan-R".

L'après-midi, on pousse plus fort sur les touches du clavier et finalisons les articles.

Pour nous, il est primordial de garder le lien avec les jeunes, de pouvoir prendre le pouls durant cette période qu'on n'osait imaginer si longue. Période qu'on envisageait brutale pour certain.e.s : solitude, manque de contacts sociaux, problèmes familiaux, peur de la maladie, anxiété, décrochage scolaire ...

Tous ces risques, et bien d'autres, sont réels. Notre moyen pour aider ces jeunes et la société, les faire écrire, écrire sur leur vie, écrire sur leurs sentiments, rêves ou encore peurs...

Écrire encore et toujours pour réfléchir sur soi et le monde qui nous entoure. En ce sens, chaque jour, Scan-R se donne pour mission de former des CRACS (Citoyens Responsables, Actifs, Critiques et Solidaires).

Nous avons dû faire face à la fracture numérique, pas tant matériel mais surtout d'usage.

Nous avons été forcé de constater que jouer à Fortnite est parfois bien plus intuitif et familier pour les jeunes que d'ouvrir un programme de traitement de textes.

Nous nous sommes adaptés et avons habilement surmonté les différents obstacles rencontrés !



4 JUILLET, LÉGÈRE-
MENT DÉCONFINÉ,
ORGANISATION
DE L'ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE AU SEE
U À BRUXELLES ET
RENCONTRE DE NOS
DIFFÉRENTS COMITÉS.

Une trentaine de personnes répond présent à notre invitation : chercheuses et chercheurs, expert.e.s du monde académique, responsables d'études publiques, actrices et acteurs du secteur de Jeunesse, professionnel.le.s de la formation, journalistes, jeunes ayant participé à un atelier Scan-R, responsables de structures partenaires ...

Cette journée nous a permis de poser les bases d'une réflexion importante pour Scan-R et a apporté des pistes de réponses à des questions que l'on se posait telle que celle des fake news. Doit-on partager l'article d'un.e jeune qui en contient des tas ? Comment réagir lors d'un atelier, si un jeune source son article avec des informations erronées ? De ces réflexions est né un module d'éducation aux médias, spécifique à cette thématique.

Le comité pédagogique, le plus important de Scan-R, composé d'une quinzaine de professionnel.le.s, issu.e.s de différents secteurs de l'éducation non-formelle et des journalistes, qui ont expérimenté - de nombreuses fois - la méthodologie Scan-R, se sont retrouvés pour affiner et améliorer le dispositif pédagogique. Avec un œil extérieur, bienveillant et constructif, chacun.e a pu commenter et alimenter notre boîte à outils. Jusque-là, ce travail n'avait pas été mené. Cette réflexion sera poussée plus loin en 2021.

Le comité éditorial, quant à lui, a pensé et imaginé les garde-fous nécessaires quant à la publication ou non d'un article.

Le comité scientifique s'est aussi tenu.

multiples sont les attentes, nombreuses sont les propositions. Dans le cadre de leur travail et pour leur institution respective, les expert.e.s souhaitent avoir la possibilité d'utiliser, aisément, les témoignages bruts des jeunes. D'une part, pour nuancer, illustrer, contrecarrer certaines grandes études quantitatives. D'autre part, elles et ils souhaitent avoir la possibilité de se baser sur certains témoignages pour ouvrir des projets de recherche. Pour toutes et tous l'enjeu est de pouvoir retrouver, facilement, ces très nombreux témoignages, de pouvoir les utiliser pour leurs propres travaux et publications. Le comité scientifique permet d'ailleurs de questionner la capacité de la jeunesse à rester vigilante ou non face à ces fake news.

De la somme de ces trois comités, indépendants et distincts, résulte un réseau de professionnel.le.s pour nous aider à répondre aux défis de Scan-R. Inscrit à l'interstice de l'éducation aux médias de l'aide à la jeunesse et de la mission de témoignages, Scan-R se doit d'être en perpétuel réflexion sur son travail et sur les réalités des jeunes que, chaque jour, nous croisons.

Pour tous et toutes, l'enjeu est de pouvoir mobiliser facilement et efficacement ces très nombreux témoignages, pour les mettre en avant dans leurs propres publications et réseaux sociaux.



IPPI, PRISON,
CENTRES HOSPITA-
LIERS, ... LIEUX DEUX
FOIS FERMÉS

Donner la parole à ceux qu'on n'entend pas, à celles qui sont invisibilisées, c'est le cœur du travail de l'association. Avec les mesures sanitaires ces lieux, peu ouverts à l'ordinaire, deviennent tout bonnement hermétiques. Là, comme ailleurs, nous retournerons dès que faire se peut.

Compiqué aussi d'atteindre les jeunes en liberté, MJ, AMO, MADO etc., structures qui mobilisent les jeunes pour participer à nos ateliers, sont, elles aussi, confinées. Compiqué, pour elles aussi, de maintenir - à distance - une dynamique de groupe. Mais grâce à des partenariats de choc et l'aide des structures aussi motivées que nous, nous avons réalisés des ateliers d'écriture avec ces jeunes !

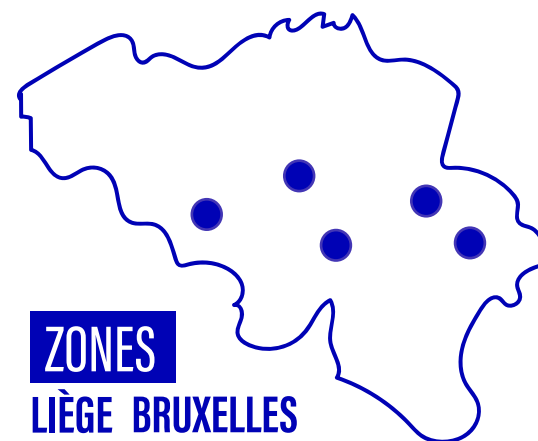
Habituellement, nos modules se prêtent peu à la réalité scolaire pourtant, unique vertu du confinement, avec l'aide d'enseignant.e.s convaincu.e.s par le projet, nous avons franchi, via la magie d'internet, la porte de nombreuses classes de 3ème, 4ème, 5ème et 6ème années du secondaire.

QUELQUES CHIFFRES...

3200

SPECTATEURS
EN DIRECT
ET EN DIFFÉRÉ

50 SPECTATEURS DE
MOYENNE EN DIRECT



ZONES

LIÈGE BRUXELLES
NAMUR VERVIERS MONS



le Delta

24-55 ANS ÂGE MOYEN DES
SPECTATEURS

DU NOUVEAU SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

PODCASTE-R

Ce n'est plus une surprise, le podcast a le vent en poupe ces derniers temps et c'est tout naturellement que Scan-R rejoint le mouvement. En 2020, Scan-R en a profité pour faire ses premiers pas dans le podcast. Aujourd'hui, ce sont un peu plus de 40 textes de jeunes lus et interprétés par des journalistes professionnels de médias différents. Des voix comme celles de Michel Gretry (RTBF), Salima Belabbas (RTL), Pierre Fagnart (LN24), Olivier Labreuil (Nostalgie), Charlotte Maréchal (BX1), Sylvie Honoré (Vivacité), Thomas Simonis (Antipode), et bien plus encore, portent les écrits des jeunes un peu plus loin.

YOUTUBE-R

Le 18 décembre 2020, à l'occasion de la sortie du livre *Bouches Émises, Jeunesses confinées* organisation d'un premier Live Facebook avec OH MEDIA.

Au Delta, aux pieds de la Citadelle de Namur, Scan-R accueillait des invité.e.s de marque dont Bernard de Vos, Délégué Général aux droits de l'enfant; le rappeur Youssef Swatt's, Fabienne Glowacz, ULiège; Jacinthe Mazzocchetti, UCLouvain; Bernard Guillemin, coordinateur d'Alter Visio asbl, Julie Reynaert, coordinatrice pédagogique de la Fmj Asbl.

Une occasion pour des jeunes de lire leur texte publié dans le livre ! Moment de rencontre et de partage qui fait du bien en cette fin 2020.

Ce live Facebook fût ensuite rediffusé sur notre nouvelle chaîne Youtube, nouvelle occasion de partager plusieurs séquences, plus courtes, sur nos différents réseaux sociaux.

Les plateformes podcasts
de SCAN-R:



SPOTIFY



APPLE PODCASTS



LIVE FILMÉ & RÉALISÉ
PAR OH MEDIA!



LIVE FACEBOOK
DISPO SUR LA CHAÎNE
YOUTUBE.



200 ABONNÉS



800 ABONNÉS



15 ÉPISODES

SCAN-R

BOUCHES ÉMISSAIRES JEUNESSES CONFINÉES

SORTIE DU LIVRE

Poursuivre sa mission pendant la crise sanitaire fut primordial pour l'équipe Scan-R. Continuer à valoriser la parole des jeunes tout au long de cette période était une manière de leur apporter notre soutien. La publication de Bouches Émissaires pour mettre en lumière le vécu de tous ces jeunes confinés était une action forte pour interpeller et sensibiliser la société toute entière sur le vécu des jeunes générations en période de confinement.

PARU AUX ÉDITIONS NAMUROISES!



Lors du 1er confinement, Scan-R s'était lancé le défi de continuer les ateliers d'écriture auprès des jeunes de la Fédération Wallonie Bruxelles. S'adapter et se réinventer étant les maîtres mots de cette année 2020, l'équipe Scan-R a repensé l'organisation de ses ateliers pour pouvoir les proposer de façon virtuelle. Ce sont finalement 65 ateliers à distance qui ont eu lieu du 18 mars au 18 septembre 2020 et qui ont permis d'accompagner 330 jeunes !

À l'issue de chaque atelier d'une durée de six à dix heures, chacun.e.s des participant.e.s a pu livrer un témoignage singulier, et très souvent universel, accompagné par un pro-

fessionnel de l'action sociale et un journaliste.

Après plusieurs relectures et une sélection en équipe, 58 récits frais, spontanés et bruts ont été choisis pour nourrir et illustrer ce qui allait devenir le premier livre made in Scan-R : "Bouches émissaires : jeunesse confinée". Cet ouvrage est sorti le 12 décembre 2020 et est essentiellement composé d'articles de jeunes des quatre coins de la Belgique, sauf exception pour la préface écrite par Bernard De Vos, Délégué général aux droits de l'enfant, et la postface, rédigée par Valérie Glatigny, Ministre de la Jeunesse.

L'AVIS DU RÉDAC' CHEF

La publication de notre livre Bouches émissaires, Jeunes confinées, en décembre 2020 a été, pour nous, l'occasion d'un nouveau travail de relecture des textes que nous avons reçus et publiés tout au fil du confinement. Cinq thématiques nous ont guidées dans la sélection des articles. Partant de la souffrance et de la détresse de la jeunesse, nous sommes passés par la protestation, la colère, les difficultés personnelles amplifiées par le confinement pour terminer par une note d'espoir. Celle qui parle de demains qui, un jour recommenceront, à chanter.

GILLES ERNOUX
RÉDACTEUR EN CHEF DE SCAN-R

Chère équipe Scan-R,
Tout d'abord, MERCI. MERCI pour donner la parole aux jeunes afin de les libérer de ce sentiment de ne pas être entendu, de ne pas être important ou tout simplement leur permettre d'exprimer différemment ce qui reste enfoui au fond d'eux."

Romane a 13 ans et avait participé à un atelier d'écriture avec sa MJ (Le Grand Môme à Plombières) pendant l'été 2020. Son texte a été publié dans l'ouvrage, voici le retour de son papa reçu par email.

DISPO EN LIBRAIRIE

À LIÈGE:

. PAX
. AU COMPOIR DU LIVRE
. LIVRE AUX TRÉSORS
. PROJET BARRICADES
. LA PARENTHÈSE
. SILOÉ
. MAXIMUM

À Verviers:

. LES AUGUSTINS
. LA TRAVERSÉE

AU BRABANT-WALLON:

. FURET DU NORD
. DIFFUSION UNIVERSITAIRE
. CIACO
. LE PETIT BOUQUIN

À BXL:

. POETINI
. LES YEUX GOURMANDS
. FILIGRANES
. UOPC
. LA LICORNE (UCCLE)
. LE RAT CONTEUR
. TROPISMES
. FLAGEY

. CLAUDINE

. GRAFFITI
. LE CHAT BOTTÉ

À NAMUR:

. PAPYRUS
. POINT VIRGULE
. LIPAJOU

À CHARLEROI:

. MOLIÈRE

BERNARD DE VOS

EXTRAIT DE LA PRÉFACE

"Il est de bon ton de considérer comme une faveur de « laisser » les enfants et les jeunes s'exprimer plus ou moins librement. Ce faisant, on oublie trop souvent qu'il s'agit d'abord d'un droit garanti aux mineurs d'âge. Et même d'un droit majeur lorsque l'on sait que son exercice bénéficie souvent autant aux enfants eux-mêmes qu'à la société. Car si l'expression, sous toutes ses formes, libère celle ou celui qui en use, elle sert aussi à ouvrir les consciences du monde sur les

réalités des jeunes citoyens qui sont souvent stigmatisés, à défaut d'être entendus et compris. Les adultes aussi sortent grandis de la rencontre avec la parole

des générations qui les suivent, car même s'ils ont tous traversé les bonheurs et les peines de l'enfance et de l'adolescence, force est de constater que leur mémoire fait vite défaut. Laissant s'installer des incompréhensions mutuelles et des images réciproques peu conformes à la réalité vécue par les plus jeunes."

BERNARD DE VOS

DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL AUX DROITS DE L'ENFANT



VALÉRIE GLATIGNY

EXTRAIT DE LA POSTFACE

Pour tous ces textes, je leur dis BRAVO.

Bravo d'avoir osé, d'avoir mis sur papier leurs pensées, parfois les plus intimes. Le monde évolue continuellement et notre société est sans cesse en mutation et nos repères ont disparu. Mais nous pouvons être fiers. La Jeunesse francophone belge n'est pas attentiste... Elle fait preuve de résilience et n'hésite pas à se faire entendre. Elle est créative et met en place un nombre incroyable d'initiatives afin de traverser cette période un peu sombre.

Au-delà d'avoir l'honneur de conclure cet ouvrage, c'est surtout un sentiment de fierté qui m'emporte. La fierté de voir que notre Jeunesse francophone est présente et qu'elle souhaite s'insérer activement dans notre société. Cette Jeunesse consciente du monde qui l'entoure et qui met en place des initiatives incroyables. Une Jeunesse qui n'a pas peur de s'exprimer et de se faire entendre.

VALÉRIE GLATIGNY

MINISTRE DE LA JEUNESSE



La publication de Bouches Emissaires a été, pour nous, l'occasion de nouer ou renouer de nombreux contacts avec différentes rédactions. Lors des différentes rencontres que nous avons eues cette année, l'intérêt d'amplifier la parole des jeunes est et reste bien présent au sein de nombreuses rédactions. On espère que cette année nous offrira le temps de concrétiser tout cela ...

EN PAPIER

LA LIBRE BELGIQUE
MOUSTIQUE
LE LIGUEUR
IMAGINE DEMAIN LE MONDE
LE VIF
L'AVENIR
ALTER ECHO



EN TÉLÉVISION

TV COM

BRUXELLES . 9 DÉCEMBRE
Dans l'émission L'invité animée par Pierre Thirion

CANAL ZOOM

BRUXELLES . 9 DÉCEMBRE
Dans le JT animé par Ludovic Delory

LN24

BRUXELLES . 16 DÉCEMBRE
Dans l'émission Pour Info animé par Pierre Fagnart

NOTELE

WALLONIE PICARDE . 16 JANVIER 2021

CANAL C

NAMUR . 5 JANVIER 2021

RTC LIÈGE

LIÈGE . 8 JANVIER 2021



EN RADIO

VIVACITÉ

HAINAUT . 09 DÉCEMBRE
Dans l'émission Vivre Ici animée par Philippe Jauniaux

NAMUR . 16 DÉCEMBRE

Émission *Vivre Ici* animée par Terry Lemmens
Émission *Namur Matin* animée par Isabelle Verjans

LIÈGE . 17 DÉCEMBRE

Émission *Liège Matin* animée par Fabian Magri

BRUXELLES . 17 DÉCEMBRE

Émission *Bruxelles Matin* animée par Thomas Simonis

ARABEL

BRUXELLES . 17 DÉCEMBRE

Dans l'émission *De tout pour faire un monde* animée par Nathalie Thirionet

LA PREMIÈRE

BRUXELLES . 12 DÉCEMBRE

Dans l'émission *L'invité du weekend* animée par Charlotte Dekoker

BX1

BRUXELLES . 4 DÉCEMBRE

Dans l'émission *Bruxelles vit* animée par Charlotte Maréchal

ON PARLE DE NOUS!

Encore une nouveauté au sein de l'ASBL SCAN-R, les dossiers thématiques proposent de se concentrer, comme son nom l'indique, sur une thématique en particulier en rassemblant des textes de jeunes, avis d'expert.e.s, interviews et reportages, le tout en partenariat avec différentes structures !

Au fil des ateliers d'écriture, nous avons remarqué que certains sujets revenaient régulièrement. Sans même se concerter, et sans participer au même atelier, les jeunes abordaient les mêmes thématiques comme l'orientation sexuelle, l'insertion, le racisme ou encore leur rapport aux médias.

Il n'en fallait pas plus pour qu'une idée germe au sein de Scan-R : pourquoi ne pas proposer, en plus des articles des jeunes, une dimension plus « scientifique » autour de ces sujets ?

Une sélection d'articles et deux-trois interviews plus tard, notre premier dossier sur l'orientation sexuelle chez les jeunes sortait en décembre 2020 !

À travers ces dossiers, nous voulons mettre en parallèle les articles des jeunes et les points de vues de différent.e.s expert.e.s sur le sujet choisi.



Créer ces dossiers étaient également l'opportunité de faire découvrir à certains de nos pouvoirs subsidiants, mais également au pôle politique, la parole et l'intérêt de nos jeunes sur ces sujets.

NUMÉRO 1: LES ORIENTATIONS SEXUELLES

Espace public, espace privé, peu importe. Si le cadre légal permet de (sur)vivre, d'exprimer et d'être, l'expression dans l'espace public et privé se confrontera régulièrement aux conditionnements normatifs.

- Extrait de l'édito écrit par Bernard Guillemain, coordinateur chez Alter-Visio.

■ 9 articles écrits par des jeunes

■ L'édito écrit par Bernard Guillemain, coordinateur chez Alter-Visio

■ Le portrait d'Hassan Jarfi, fondateur de la Fondation d'Ishane Jarfi

■ L'interview de Nawal Ben Hamou, Secrétaire d'Etat à la Région Bruxelles-Capitale



Permettre aux jeunes de se dire, c'est le cœur même du travail de Scan-R...

Dire, oui, mais quoi ? Comment ? À qui ? Pourquoi ? Rien de tout cela ne s'improvise !

En ateliers, dès le départ de l'aventure Scan-R, nous avons construit un projet porté par un duo de professionnel.le.s composé d'un.e journaliste pro bénévole issu.e d'une grande rédaction du pays, ainsi que d'un.e professionnel.le de l'action sociale (formatrice, animateur, etc.). Mais nous étions convaincus que nous pouvions aller encore plus loin dans notre travail avec et pour les jeunes.

TROIS COMITÉS POUR ACCOMPAGNE-R!

Nous sentions que nous pouvions améliorer notre pédagogie et notre méthodologie et la manière dont nous portions le projet et faisons écho aux témoignages des jeunes dans la société toute entière, soit dans les médias et plus largement ailleurs au niveau académique et institutionnel, voire aussi politique. Il aura fallu deux ans pour voir naître trois comités d'accompagnement qui se cherchent encore un peu, mais qui ont pu déjà apporter des éclairages et poser des choix sur notre manière de faire évoluer notre projet. Il s'agit des comités éditorial, pédagogique et scientifique. Au total, une trentaine d'expert.e.s venant du terrain comme du monde académique, non-politisé.e.s, soucieux et soucieuses du travail

mené par Scan-R et animé.e.s par nos valeurs, ont choisi de partager leur expérience et leur savoir-faire au service du projet.

Elles et ils confortent ainsi notre légitimité et la qualité de notre travail. Ils et elles participent à l'évaluation de notre approche et contribuent au déploiement du projet à travers la Fédération Wallonie-Bruxelles.

E LE COMITÉ ÉDITORIAL de Scan-R, c'est le lieu par excellence où tout ce qui touche aux contenus, aux propos des jeunes et à leur accompagnement dans ce travail d'écriture est discuté, reformulé et évalué. Ce comité est piloté par le rédacteur en chef de Scan-R. Il s'est réuni deux fois en 2020.

Le comité éditorial peut notamment prendre la décision de publier ou non un témoignage d'un.e jeune, de réfléchir à améliorer ce travail d'écriture et d'introspection mené avec les jeunes, faire jurisprudence en matière de diffusion de contenus ainsi que répondre à toutes les autres questions qui touchent, de près ou de loin, aux contenus diffusés par l'ASBL, à ce qui pourrait être partagé au plus grand nombre : aux jeunes entres eux, avec les médias partenaires ou encore les publics multiples et variés de toutes les générations. Les membres du comité éditorial ont aussi participé à la relecture du premier livre de Scan-R, publié en décembre 2020.

ELLES ET ILS ONT FAIT PARTIE DE CE COMITÉ EN 2020 :

GUILLAUME GUILBERT (RTBF), CATHERINE DALOZE (PRÉCÉDEMMENT RÉDACTRICE EN CHEF D'EN MARCHE ET ACTUELLEMENT CHARGÉE D'ÉTUDES ET DE PROJETS CHEZ ENTRAIDE ET FRATERNITÉ), ISABELLE SERET (JOURNALISTE, SOCIOLOGUE CLINICIENNE FORMÉE À LA VICTIMOLOGIE), JOSEPH VAESSEN (CHERCHEUR DOCTORANT, ASPIRANT F.R.S. - FNRS, UCLOUVAIN- SOCIOLOGUE DE LA JEUNESSE), CATARINA LETOR (JOURNALISTE À LN24), MAGALI NOACH (COORDINATRICE DE LA MJ L'AVENIR À MOLENBEEK), THÉRÈSE JEUNE-JEAN (JOURNALISTE, POURSUIT DES COLLABORATIONS AVEC JUSTICE EN LIGNE). GILLES ERNOUX, RÉDACTEUR EN CHEF DE SCAN-R, LOUISE VANDERKELEN, MEMBRE DE SON CA FONT ÉGALEMENT PARTIE DE CE COMITÉ.

P Dès le départ, Scan-R s'est doté d'une méthodologie rigoureuse et approfondie, construite et mise en œuvre à la fois par des professionnel.le.s du journalisme et de l'action sociale. Pour l'affiner, la faire évoluer et toucher davantage de publics, **LE COMITÉ PÉDAGOGIQUE** a été lancé.

Il s'est réuni également deux fois en 2020. L'objectif est d'accompagner et de consolider la méthodologie de Scan-R, pour coller aux réalités du terrain. Les formats d'expression et de diffusion des témoignages seront aussi abordés. Un focus sur la mobilisation de toute la jeunesse plurielle en FW-B sera aussi opéré.

ELLES ET ILS ONT FAIT PARTIE DE CE COMITÉ EN 2020 :

INÈS TAMAZARTI (POLITOLOGUE, COORDINATRICE PÉDAGOGIQUE ET FORMATRICE AU CENTRE RÉGIONAL D'INTÉGRATION DE VERVERS, ADMINISTRATRICE DE SCAN-R) ET THOMAS LENOIR (SOCIOLOGUE, CHARGÉ DE PROJETS - FORMATEUR AU CENTRE RÉGIONAL D'INTÉGRATION DE VERVERS, ADMINISTRATEUR DE SCAN-R).

LES AUTRES MEMBRES SONT :

RÉMY FARGE (FORMATEUR À LA LIGUE DES DROITS HUMAINS), EMILIE EICKHOFF (JOURNALISTE RTBF), VANILLE WATTIEZ (ASSISTANTE SOCIALE, FORMATRICE EN ISP), JÉRÔME LAGAE (SOCIOLOGUE, CHARGÉ DE CAMPAGNE AU CNCd- 11.11.11.), BETSY VIVEGNIS (CHARGÉ DE COMMUNICATION CHEZ 100% JEUNES), DAVID LALLEMAND (JOURNALISTE, CHARGÉ DE COMMUNICATION AUPRÈS DU DÉLÉGUÉ AU DROIT DE L'ENFANT), BERNARD GUILLEMIN (COORDINATEUR D'ALTERVISIO), PAULINE BOMBAERT (COORDINATRICE DE COMME UN LUNDI), LUCIE HERMANT (JOURNALISTE RTBF), SIMON MEWISSEN (COMMUNICATEUR OHMEDIAS, MEDIAPLANET, TRANSE EN DANSE), SOPHIE BELIEN (FORMATRICE, RESPONSABLE DE PROMOTION AU SERVICE CITOYEN. ÉDUCATION AUX MÉDIAS).

S Enfin, il y a **LE COMITÉ SCIENTIFIQUE** qui a fortement été sollicité dans la construction de l'ouvrage. Logique ! Ce groupe d'expert.e.s réfléchi, spécifiquement, à comment promouvoir la parole des jeunes en dehors des médias traditionnels.

Les membres interviennent, entre autre chose, dans la relecture et l'alimentation de nos dossiers thématiques.

Le comité scientifique a également comme mission d'accompagner Scan-R dans la structuration et l'organisation de la valorisation des témoignages de la jeunesse plurielle en FW-B dans les sphères politiques, institutionnelles, associatives ou encore académiques. La participation de ses membres se fera tant au niveau du fond que de la forme, en formulant des propositions concrètes sur le format et la périodicité des analyses thématiques réalisées par Scan-R ou encore - et par exemple - en corédigeant un article d'accompagnement.

Le comité scientifique, dernier venu des trois, s'est réuni trois fois cette année. Ponctuellement, ses membres ont été et seront sollicités selon leur expertise et leurs disponibilités.

ELLES ET ILS ONT FAIT PARTIE DE CE COMITÉ EN 2020 :

MEHDI TOUKABRI (JOURNALISTE ET CHARGÉ D'ÉTUDES DANS LE SECTEUR ASSOCIATIF) ET FRANÇOIS NÉMETH (JOURNALISTE ET SOCIOLOGUE DE LA JEUNESSE, ADMINISTRATEUR DE SCAN-R).

CE COMITÉ EST COMPOSÉ:

ALTAY MANÇO (DOCTEUR EN PSYCHOLOGIE, DIRECTEUR SCIENTIFIQUE DE L'INSTITUT DE RECHERCHE, FORMATION ET ACTION SUR LES MIGRATIONS, L'IRFAM), FABIENNE GLOWACZ (DOCTEUR EN PSYCHOLOGIE, PSYCHOTHÉRAPEUTE ET EXPERT JUDICIAIRE, DIRECTRICE DU SERVICE DE PSYCHOLOGIE CLINIQUE DE LA DÉPENDANCE DE LA FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE (ULIÈGE), JOHAN TIRIAUX (DOCTEUR EN SOCIOLOGIE UNAMUR, SOCIOLOGUE DE LA JEUNESSE ET PORTE-PAROLE ENQUÊTE « GÉNÉRATION QUOI » EN COLLABORATION AVEC LA RTBF), FATIMA ZIBOUH (EXPERTE SUR LES POLITIQUES DE DIVERSITÉ CHEZ ACTIRIS, DOCTEUR EN SCIENCES POLITIQUES ET SOCIALES « CULTURE, POLITIQUE ET ETHNICITÉ » À L'ULG), FRÉDÉRIC MORAY (JOURNALISTE ET PRODUCTEUR CHEZ INSTANTS PRODUCTION/INTERVENANT ULG, EVA GANGNEUX (CHARGÉE DE PLAIDOYER À DÉFENSE DES ENFANTS INTERNATIONAL, DEI), ANNE-MARIE DIEU (DIRECTRICE DE RECHERCHES DE L'OBSERVATOIRE DE L'ENFANCE, DE LA JEUNESSE ET DE L'AIDE À LA JEUNESSE - L'OEJA), ALICE JASPART (DOCTEUR EN CRIMINOLOGIE, DIRECTRICE DE LA RECHERCHE AU CAPREV). LE RÉSEAU WALLON DE LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ ET UNIA ONT ÉGALEMENT DEMANDÉ D'ENTRER AU SEIN DE CE COMITÉ. LES PERSONNES QUI VONT LES REPRÉSENTER NE SONT PAS ENCORE CONNUES. ELLES SERONT PRÉSENTÉES EN 2021

RJP

LE RÉSEAU DES JEUNES EST UN TOUT NOUVEAU LIEU D'ÉCHANGES ET D'ACTIONS DÉVELOPPÉ PAR L'ASBL-R. SCAN-R S'EST EN EFFET APERÇU QU'APRÈS ÊTRE PASSÉS PAR UN ATELIER, LES JEUNES LISAIENT ET RÉAGISSAIENT AUX NOUVEAUX TÉMOIGNAGES PUBLIÉS. D'AUTRES JEUNES NOUS DEMANDAIENT POUR PARTICIPER À UN NOUVEL ATELIER OU ENCORE À DE PRENDRE PART À LA VIE DE L'ASBL.

NOUS AVONS DONC DÉCIDÉ DE CRÉER LE RJP, LE RÉSEAU « JEUNESSE PLURIELLE », QUI POURRAIT SE RENCONTRER, À LA DEMANDE, UNE OU PLUSIEURS FOIS PAR AN, POUR ÉCRIRE OU METTRE EN PLACE UN PROJET SPÉCIFIQUE. PAR AILLEURS, IL EST PROPOSÉ AUX MEMBRES DE REJOINDRE L'UN OU L'AUTRE COMITÉ DE SCAN-R AFIN DE PARTAGER LEUR REGARD « JEUNE » SUR DIVERS SUJETS. UN.E JEUNE REPRÉSENTE OFFICIELLEMENT LE RJP DANS LES INSTANCES DE GESTION DE L'ASBL. TOUT.E.S LES MEMBRES PEUVENT, À TITRE PERSONNEL, FAIRE PARTIE DE L'AG ET SONT, AU MINIMUM, CONVIÉ.E.S COMME OBSERVATRICES, OBSERVATEURS.

Trois jeunes déjà accompagnés par Scan-R ont été sollicités en 2020 pour nous accompagner dans la construction de ce réseau :

BENJAMIN, 19 ANS

Difficile de savoir où nos pas nous conduisent...

Pour Benjamin, qui se définit, au début de son récit, comme un « gamin de cité », il passera d'une face à l'autre, de la destruction à la réparation, à la reconstruction. Après avoir baigné dans une violente délinquance, il a décidé de s'engager positivement pour le reste de sa vie. Rencontres et projets l'aident à construire son quotidien. Benjamin a écrit un deuxième texte où il se livre sur ses orientations sexuelles et sur la difficulté, parfois, de les assumer.

M'MAH, 21 ANS

Il y a des couronnes pour les reines, pour les rois. Pour les grands d'Angleterre et d'ailleurs, elle est sertie de diamants, de pierres précieuses. Pour Moctezuma, souverain des Aztèques, elle était à plumes. Pour le Pape, elle se fait tiare et ne sort plus du Vatican...

Pour l'épiphanie, elle se fait galette des Rois... Mais l'histoire de la couronne de M'mah est d'une tout autre dimension !

ALICE, 25 ANS

J'ai la chance de vivre ce confinement dans une maison avec mes parents et mon petit frère, avec qui je m'entends bien, et de pouvoir faire des choses que j'aime que je ne prends pas toujours le temps de faire en temps normal, car je suis emportée par le rythme de vie citadin. Voilà donc que je prends le temps de lire des livres, de coudre des masques, de rendre service à mes grands-parents, d'apprendre l'espagnol et de faire des siestes au soleil.

LE PALAIS ROYAL SOUTIENT SCAN-R

Le 23 mars 2020, alors que le confinement imposé par les autorités belges à la suite de la crise du COVID-19 débutait, la reine Mathilde a tenu à encourager les jeunes belges à mettre à profit ce temps libre pour lire davantage et se lancer dans un travail d'écriture sur soi.

La reine Mathilde a enregistré une vidéo, filmée dans un salon du château royal de Laeken, dans laquelle elle lit un extrait de l'œuvre de Marie Colot: "Jusqu'ici tout va bien". Ce roman avait été récemment couronné du Prix Première Victor du Livre Jeunesse.

Dans son allocution, la reine Mathilde proposait donc également de tenir un journal intime durant cette période, ce qui permettra, disait-elle, de se remémorer plus tard comment ils et elles ont vécu cette crise.

Ni une ni deux, Scan-R a initié un partenariat privilégié avec le Fonds Victor, cité explicitement par la Reine. Dès le lendemain, il a été convenu avec Patricia Vergauwen et Francis

Van de Woestyne, les fondateurs du Fonds Victor, initié en mémoire de Victor, leur fils décédé, de mettre en œuvre les vœux les plus chers de Sa Majesté la Reine Mathilde en cette période particulière, à savoir : la lecture à haute voix et l'écriture sur soi.

Ce partenariat a consisté, durant la totalité du confinement, en un échange mutuel de contenus sur nos pages Facebook respectives. Tous les vendredis, le Fonds Victor a publié un témoignage Scan-R de son choix sur ses propres réseaux sociaux et, de son côté, Scan-R a mis en avant une lecture à haute voix proposée par le Fonds Victor, durant la période de confinement.

Secrétariat de la Reine

Le 26 août 2020

Monsieur le Président,

La Reine et la Princesse vous expriment leur estime sincère pour votre initiative louable. L'expression écrite est en effet une forme importante de communication qui permet aux jeunes de s'exprimer et de partager des vécus avec leurs pairs.

Sa Majesté et Son Altesse Royale vous souhaitent une excellente continuation de votre travail au sein de l'asbl « Scan-R ».

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de ma considération distinguée.

Ce partenariat, plutôt original, a été un franc succès pour Scan-R et le Fonds Victor. Nous avons en effet pu élargir notre visibilité sur les réseaux sociaux ainsi que de toucher de nouveaux publics.

Cette collaboration nous a permis d'organiser des ateliers Scan-R dans des classes de secondaires (Générales, techniques et professionnelles), à Bruxelles et à Liège, durant le confinement, et à distance.

NOTRE PRÉSIDENT, FRANÇOIS NÉMETH, A REÇU UN COURRIER DU PALAIS ROYAL, EN PARTICULIER DE LA REINE MATHILDE ET DE SA FILLE, LA PRINCESSE ÉLISABETH, SOULIGNANT LA PERTINENCE DU TRAVAIL MENÉ PAR SCAN-R EN FÉDÉRATION WALLONIE- BRUXELLES.

PARLONS JEUNES, PARLONS (DÉ)CONFINEMENT



Cette année 2020 marque un tournant dans l'histoire de Scan-R. Alors que jusqu'ici nous allions rarement en Région bruxelloise pour proposer des ateliers d'expression, désormais nos subventions nous contraignent à y consacrer la moitié de nos activités. Nous avons reçu un accueil favorable des institutions et des opérateurs bruxellois, grâce au caractère innovant de notre projet et à la légitimité grandissante de notre association.



Parlons Jeunes, Parlons (dé)confinement !

Dès les premiers jours du premier confinement, le Parlement francophone bruxellois, en association avec le Délégué Général aux Droits de l'Enfant, est venu chercher Scan-R pour lancer une campagne qui inviterait les jeunes Bruxellois à s'exprimer sur cette période de (dé)confinement. Celle-ci permettait aux jeunes de recevoir un accompagnement pour l'écriture ou la réalisation sonore et visuelle de leur projet. Dessin, vidéo, TikTok, photo, texte, poème, note vocale, chanson, slam... toutes les contributions seront publiées sur le site de Scan-R, et de ses partenaires, ainsi si que sur le site internet de Parlons Jeunes, de la petite ASBL, soutenue par le Délégué Général aux Droits de l'enfants : Comme un lundi.

Le but de cette initiative était de récolter un maximum de témoignages de jeunes et les relayer au niveau du Parlement francophone bruxellois, afin que les voix des jeunes soient entendues quand il sera temps de penser l'après-coronavirus.

En l'espace de 4 semaines de projet avec le Parlement francophone bruxellois, Scan-R s'est engagé à organiser 10 ateliers et toucher 40 jeunes entre 12 et 18 ans. Ce package comprend la méthodologie classique de Scan-R : animation en collectif avec un coaching individualisé par des journalistes professionnels. Dans le cadre de ce projet, Scan-R a touché 47 jeunes et a publié 37 articles issus de ces ateliers.

Au-delà de se voir reconnu par deux institutions importantes, le Parlement francophone bruxellois et le Délégué Général aux Droits de l'Enfant, pour notre expertise et notre savoir-faire, ce partenariat nous a permis de nous installer et asseoir véritablement notre action sur le territoire bruxellois, l'un des objectifs du projet pilote. Nous avons ainsi pu développer notre réseau de partenaires et renforcer notre légitimité sur le territoire bruxellois.

PETIT MOT DE L'OEJAJ

«Parier sur les compétences des jeunes, leur donner les clés pour s'exprimer de façon à être entendus et allier les talents et les générations pour porter leurs voix, c'est le pari de Scan R et sa force.

À l'Observatoire nous soulignons inlassablement que la participation des jeunes dans leurs espaces de vie comme dans l'espace public doit être pensée et organisée afin d'être respectueuse des jeunes qui s'y impliquent. Elle ne peut être ni cosmétique, ni tourner à vide. La démarche de Scan R s'inscrit dans cette préoccupation : elle donne la parole mais aussi elle permet aux jeunes de développer des compétences nouvelles et de renforcer leur estime de soi. Les mots des jeunes sont partagés là où les lignes doivent bouger. C'est pourquoi j'ai répondu positivement à la demande de Scan R de soutenir son travail via des relectures, des échanges et un relais des actions entreprises. Soutien modeste mais enthousiaste.

INFOS DE LA RÉDAC'

L'OEJAJ est un service public transversal de recherche, d'analyse, d'évaluation des politiques publiques et d'aide à la décision publique.

Il est également chargé d'accompagner la mise en œuvre du Plan d'action des droits de l'enfant et de mener des actions d'information et de communication en matière de droits des enfants et des jeunes.

L'Observatoire a aussi pour mission d'émettre des avis sur toute question relative aux matières qu'il traite.

O E J A J

Observatoire de l'Enfance, de la Jeunesse et de l'Aide à la Jeunesse

En cette année 2020 marquée par la pandémie, Scan R a réussi à mobiliser et soutenir de nombreux jeunes et a sans aucun doute contribué à leur permettre de tenir un peu la tête hors de l'eau. Qu'on me permette pour conclure, de citer Anne Sylvestre, récemment disparue, qui a uni différentes générations et qui a si bien dit le pouvoir de l'écriture... « Écrire pour ne pas mourir. Écrire, tendresse ou plaisir, écrire pour tenter de dire, dire-Tout ce que j'ai compris, dire l'amour et le mépris, écrire, me sauver de l'oubli »

Merci à Scan R d'ouvrir cette porte aux jeunes.»

ANNE-MARIE DIEU
COORDINATRICE AD INTERIM
OBSERVATOIRE DE L'ENFANCE, DE LA JEUNESSE
ET DE L'AIDE À LA JEUNESSE

PETIT MOT DU CRVI

Les 10, 11 et 12 août, Le Centre Régional de Verviers pour l'Intégration de personnes étrangères a eu le plaisir de participer au stage d'écriture « la fabrique des bouches émissaires ».

Durant ces trois jours, nos formateurs ont eu le plaisir d'accompagner le groupe de jeunes s'étant inscrit dans leurs voyages d'écriture. Nous avons travaillé avec le groupe afin de permettre à chacun de quitter questionner leurs cadres de référence, de questionner leurs identités et leurs influences culturelles.

Ces belles journées ont aussi été l'occasion pour nous d'aborder les concepts d'intersectionnalité, de convergence des luttes et des combats liés aux discriminations.

INFOS DE LA RÉDAC'

Le stage d'écriture «La fabrique des bouches émissaires» fut organisée afin de déconstruire les idées préconçues que l'on a sur soi et les autres, notamment en matière de racisme et de genre. Scan-R a donc fait appel à Alter Visio et au C.R.V.I.

Alter Visio, organisation soutenue par la Fédération Wallonie-Bruxelles a pour objectif de favoriser la participation des jeunes à la vie collective et à la citoyenneté dans une attitude responsable, active, critique, solidaire et ouverte à la diversité humaine, en particulier sur les thématiques de genres et d'orientation sexuelle.



C'est avec plaisir que nous avons pu collaborer avec Bernard Guillemain de l'asbl Alter Visio avec qui nous sommes toujours en contact et comptons collaborer prochainement.

Au-delà de ce que nous avons prévu d'aborder dans notre programme, nous avons surtout été marqués par la vivacité d'esprit des jeunes présents ainsi que leurs participations plus qu'actives aux débats, ceci se concrétisant le dernier jour par la lecture de leurs textes qui ont marqué nos formateurs.

En espérant renouveler l'expérience dès que les conditions sanitaires nous le permettront.

JEAN-SÉBASTIEN MAHU
CHARGÉ DE PROJETS AU SEIN DU CRVI
LE CENTRE RÉGIONAL DE VERVIERS POUR
L'INTÉGRATION DE PERSONNES ÉTRANGÈRES



J'ai trouvé l'atelier d'écriture très utile et bien amusant. Utile surtout, car je trouve que s'exprimer par écrit c'est rendre plus claires nos idées, autant face aux autres que face à soi-même. C'est un dialogue avec moi-même par le biais d'une feuille et d'un bic, à mon aise.

C'est utile ... et puis, lire ce que d'autres pensent et entendre un écho de ses propres pensées, doutes, fragilités, rend visible les liens difficiles à nommer, mais si précieux.

ELA, 23 ANS,
BRUXELLES

J'ai beaucoup aimé l'atelier ! Au début, ce n'était pas facile de s'exprimer avec certains que je ne connaissais pas, mais ces petits exercices nous ont mis en jambes pour la suite. L'écriture d'un texte, était très facile à faire pour soi. Je ne me suis pas du tout senti obligé ou poussé, mais simplement encouragé !

CLÉMENT, 19 ANS,
LOUVEIGNÉ

Très agréablement surprise ! Les exercices proposés sont variés et m'ont permis de découvrir un peu plus les autres. L'encadrement est très à l'écoute et bienveillant !

MATHILDE, 16 ANS,
CHAUMONT-GISTOUX



Je voulais vous remercier pour votre aide précieuse, car tout ce que j'ai écrit dans ce texte est vrai et mettre ce que je ressens sur papier c'était réellement une des premières fois concrètes et c'était vraiment sympa ! Merci !

CLARA, 16 ANS,
LE ROEULX

Participer à vos ateliers m'a ému, mais ça m'a fait énormément de bien, je vous remercie pour cet atelier qui m'a permis de me vider !

JEAN, 14 ANS,
NAMUR

Merci beaucoup pour l'atelier d'écriture ! Cela ne m'a pas chamboulé, mais cela m'a au contraire permis d'ouvrir les yeux sur certaines choses que je vis aujourd'hui.

LOUIS, 21 ANS,
MONS

QU'EN PENSENT LES JEUNES ?

SCAN-R EN PRISON

Au mois de décembre, une collaboration avec le CAPREV* de la Fédération Wallonie-Bruxelles a vu le jour. Pauline, animatrice chez Scan-R et François, Président de l'asbl, se sont rendus en prison pour un atelier d'écriture particulier. Ils ont accompagné Célia, incarcérée depuis 3 ans.

* LE RÉSEAU DE PRISE EN CHARGE DES EXTRÉMISMES ET DES RADICALISMES VIOLENTS

Scan-R n'a pas accompagné un groupe de jeunes comme à son habitude, mais bien une seule et même jeune : Célia (nom d'emprunt). Il s'agissait du premier atelier d'écriture auquel Célia avait l'occasion de participer même si c'était loin d'être son premier contact avec l'écrit ... N'ayant jamais pris le temps d'écrire des textes avant de se retrouver seule avec elle-même dans une cellule de 9 mètres carrés, Célia a trouvé refuge dans l'écriture.

Connaissant cette nouvelle passion, sa référente a contacté Scan-R pour que nous puissions organiser un atelier d'écriture personnalisé. François et Pauline ont pris la route jusqu'à la Province du Luxembourg pour rencontrer Célia et partager avec elle trois séances d'écriture.

Un badge de visiteur et quelques portes blindés plus tard, François et Pauline arrivaient, pour la première séance dans un parloir où, covid oblige, une vitre en plexiglass séparait la table en deux.

Si au début, Célia était plutôt timide et réservée, elle avoua très vite être contente d'avoir de la visite. En plein covid, les détenu.e.s ne voyaient presque plus personne d'extérieur à la prison.

Pour oublier l'environnement carcéral et pour mettre le plus possible Célia à l'aise, François et Pauline lui ont donc proposé des petits jeux et exercices d'écriture. Cela a permis d'établir un

lien de confiance tout en rentrant directement dans le vif du sujet : l'écrit !

Quelques rires et découvertes les uns sur les autres plus tard, la première séance prenait déjà fin.

Lors des deux séances suivantes, Pauline s'est rendue seule à la Prison de Marche et a accompagné Célia tout au long de sa réflexion personnelle afin qu'elle trouve le sujet sur lequel elle allait écrire.

"Ce n'est pas toujours facile d'écrire sur soi et de se sentir inspirée ... Au début, Célia bloquait un peu. Alors, dans ces cas-là, on essaye de

réfléchir à notre quotidien, ce qu'on vit et ce qu'on a vécu jusque là." nous a raconté Pauline.

C'est exactement ce qu'a fait Célia pour trouver son inspiration et commencer à écrire sur son parcours. Et c'est donc, non sans peine que, pour la dernière séance, Célia avait écrit un premier jet sur le sujet de l'humanité. Une humanité peu présente en prison.

Lors de cette dernière heure et demie Pauline et Célia ont retravaillé ce texte. Et si l'exercice n'était pas facile, Célia a relevé le défi avec brio.

À la fin de la séance, derrière son masque, on devinait un sourire au moment où, ça y était, le texte était bel et bien terminé. Ce même sourire qui était présent au moment de se dire au revoir. Célia a tenu à remercier Pauline en précisant avoir hâte de voir son texte sur le site de Scan-R !

Et, de fait, quelques semaines plus tard, il était publié. Et dans la foulée, le talent de Célia pour l'écriture fut encore plus récompensé : La Libre, partenaire de Scan-R, a choisi son texte pour le publier dans la version papier du quotidien. Ce jour-là, joie et fierté ont certainement dû remplir une cellule de la Prison de Marche ...

SCAN-R

À L'HOPITAL DES ENFANTS

DURANT PLUSIEURS JOURS, SCAN-R A INSTALLÉ SA RÉDACTION DANS UNE UNITÉ PÉDOPSYCHIATRIQUE BRUXELLOISE.

CE SERVICE HOSPITALISE DE JEUNES ADOLESCENT.E.S, ÂGÉ.E.S DE 8 À 14 ANS, QUI PRÉSENTENT UNE SOUFFRANCE PSYCHOPATHOLOGIQUE IMPORTANTE QUI DÉPASSE LES COMPÉTENCES D'UN SERVICE AMBULATOIRE.

LA CONCENTRATION ET LE MORAL DE CES ADOS NE SONT PAS TOUJOURS AU RENDEZ-VOUS DE NOS RENCONTRES ET ÉCRIRE EN « JE » EST POUR ELLES ET EUX UN VÉRITABLE DÉFI.

EXTRAIT DU TEXTE DE LÉA

Je m'appelle Léa, j'ai 14 ans. Ici, je connais des hauts et des bas mais mon récit me montre que chaque jour, j'avance un peu plus. Mon endroit à moi, c'est ma chambre. Elle est grande. J'ai une colocataire prénommée Karolina, elle est géniale. Nos murs sont bleus clairs avec quelques motifs, des ronds et des triangles, qui font penser à des montagnes. Nous avons des lits en bois avec un sommier de lattes métalliques qui font un peu mal au dos, le matelas n'est pas très épais. Quel dommage : il ne rebondit pas ! J'ai des draps colorés ; ma couette est rougeâtre, orange et jaune, mon matelas est mauve.

J'ai des étagères où j'y range mes pulls, livres et pantins de bois, que j'utilise quand je dessine ou encore pour peindre. J'ai aussi Ursule : une plante grasse. Très mignon ce prénom pour une plante, n'est-ce pas ?

PETIT MOT DE L'HUDERF

« Une dizaine de jeunes patients ont eu l'opportunité de participer à un atelier d'écriture animé par Pauline et François.

Même si certains d'entre eux semblaient hésitants, voire désintéressés, par l'annonce du projet « Écriture », tous ont finalement manifesté le désir de renouveler l'expérience. Les jeunes se sont rapidement sentis à l'aise dans cet atelier. Les petits jeux « Brise-Glace » et le partage des anecdotes de chacun.e, ont laissé place à une belle ambiance et une bonne dynamique durant ces deux après-midis. Les soignants encadrants se sont également prêtés au jeu du partage et de la découverte.

Certains jeunes, qui n'avaient jamais imaginé pouvoir « écrire » autrement que pour rendre un devoir d'école, ont finalement découvert un nouvel outil d'expression personnel. D'autres, qui étaient déjà familiarisés avec ce média, ont davantage pu laisser cours à leur imagination et à leur créativité littéraire. Quelques-un.e.s se sont réellement laissés prendre au jeu de l'écriture et de la liberté d'expression de leurs maux au travers de quelques lignes. Nous avons même découvert quelques talents cachés.

Entre temps de réflexion et de concentration, moment d'échanges et rigolades, les jeunes patients ont accepté de mettre par écrit les difficultés rencontrées durant cette période de pandémie, leurs ressentis, mais aussi leurs espoirs pour les mois à venir. Certains aujourd'hui sont rentrés à domicile, en meilleure santé, mais beaucoup gardent en mémoire cet atelier et les moments partagés. À vrai dire on en entend souvent parler. Mais je pense que chacun a pu simplement retenir que l'Écriture n'est pas seulement réservée aux grands écrivains de notre temps, mais un moyen par lequel chacun est libre de s'exprimer... Et croyez-moi ils en ont des choses à dire ces jeunes ! »



Hôpital Universitaire
des Enfants Reine Fabiola
Universitair Kinderziekenhuis
Koningin Fabiola

ELENA VEYLAND
INFIRMIÈRE À L'HUDERF
L'HÔPITAL UNIVERSITAIRE DES ENFANTS REINE FABIOLA

WEBINAIRE:

«ATELIER D'ÉCRITURE EN LIGNE POUR LES MJ»

COMMENT IMAGINER AUTREMENT L'ANIMATION EN PÉRIODE DE CONFINEMENT ? SANS VOIR LES JEUNES, SANS POUVOIR SE RENDRE DANS LES LOCAUX DE MAISONS DE JEUNES ET SANS CONTACT DIRECT AVEC SES COLLÈGUES ? POUR LES ANIMATEURS IL A FALLU SE RÉINVENTER, ÊTRE IMAGINATIF, CRÉATIF ET SURTOUT GARDER SA MOTIVATION. LA FÉDÉRATION DES MAISONS DE JEUNES LES AIDE ET LES SOUTIENT. ET CELLE-CI A D'AILLEURS FAIT APPEL À SCAN-R POUR PROPOSER UN WEBINAIRE AUX ANIMATEURS DE MAISONS DE JEUNES SUR LES ATELIERS D'ÉCRITURE EN LIGNE.

Le 3 décembre 2020, Delphine, chargée de projet chez Scan-R, et Pauline, animatrice des ateliers d'écriture, ont alors animé une formation virtuelle pour aider les animateurs à se renouveler et tenter l'expérience « écriture » avec leurs jeunes.

Après une présentation de l'asbl, nous avons proposé aux animateurs de participer à deux de nos nombreux exercices d'écriture que nous avons l'habitude d'utiliser avec les jeunes en début d'atelier pour « briser la glace ». Ces exercices ludiques permettent aux jeunes de se présenter tout en se familiarisant avec l'écriture, leitmotiv de nos ateliers. L'objectif de ce webinaire était de faire vivre cette première partie d'ateliers aux animateurs pour que ceux-ci puissent comprendre la pédagogie derrière chaque exercice et la pertinence de ceux-ci.

Le partage des textes écrits était proposé pour les animateurs qui le souhaitent. Ce n'est pas forcément facile de lire devant tout le monde un texte sur soi. Par ce biais, nous avons abordé l'importance de laisser, tout au long de l'atelier, la liberté aux jeunes de s'exprimer devant tout le monde et de choisir le sujet qu'il souhaite aborder dans son texte. Il est fondamental d'installer un cadre de bienveillance dès le début de l'atelier pour que les jeunes se sentent en confiance et n'aient pas peur du jugement. Une séance de questions-réponses clôturait ce webinaire et nous avons proposé aux animateurs présents de se prêter à l'exercice d'écriture d'un texte, et ce, sur le sujet de leur ressenti en tant qu'animateur MJ en période de confinement.



PETIT MOT DE LA FMJ

«La Fédération des Maisons de Jeunes est particulièrement heureuse d'avoir pu collaborer avec Scan-R tout au long de l'année 2020. En effet, la démarche de Scan-r s'inscrit totalement dans les enjeux que les Maisons de Jeunes portent depuis de nombreuses années : soutenir l'expression de la jeunesse plurielle via différents médias artistiques et porter cette parole dans l'espace public.

Cette collaboration s'est principalement concrétisée par une mise en contact avec le réseau de la FMJ au cœur du premier confinement. La souplesse du dispositif d'ateliers d'écriture, conjugué au besoin criant des jeunes de s'exprimer alors que tout était paralysé, a directement fait mouche. Et le résultat a rapidement suivi : des dizaines de jeunes qui écrivent, qui racontent, qui se dévoilent. Peu de contrainte, pas de formats ni de sujets imposés ... Les jeunes retrouvent ici un peu de liberté et répondent présents ! Avec, à la clé, une diffusion de qualité vers les médias, le monde politique et le grand public, diffusion à laquelle la FMJ a également pu contribuer.

L'AVIS DU RÉDAC' CHEF

Le travail réalisé par les équipes de Scan-R est une intarissable fontaine. Proposer à un.e jeune de s'exprimer c'est être prêt.e à entendre tout ou presque et à le canaliser, à le mettre en forme, à l'éditorialiser. Si la structure actuelle est, pour le moment, moins argentée, cela ne signifie pas que le travail diminue. Travail, discussions, échanges, partages avec les jeunes et au sein de Scan-R sont toujours passionnants, intéressants et générateurs d'un travail qu'on ne se lasse pas de réaliser!

GILLES ERNOUX
RÉDACTEUR EN CHEF DE L'ASBL SCAN-R

Ces derniers mois, nombreux sont ceux qui ont pris conscience de la spécificité du vécu de la jeunesse plurielle pendant la crise sanitaire. Il semble que, aux côtés d'autres acteurs du secteur jeunesse, Scan-r a joué un rôle déterminant dans ce travail de visibilité. Merci d'avoir contribué à rendre à la jeunesse plurielle une place dans le débat public actuel!»

JULIE REYNAERT
COORDINATRICE PÉDAGOGIQUE DE LA FMJ



PETIT MOT DE LA COJ

Fin d'année 2020, la COJ est contactée par Scan-R. L'ASBL est déjà en contact avec la FMJ et Alter Visio (membres de la COJ) qui lui conseille de prendre contact avec la COJ dans le but de constituer un dossier de demande d'agrément en OJ.

C'est une évidence pour la COJ d'accompagner cette association ; celle-ci a toute sa place dans le secteur des OJ reconnues par la FWB. Durant la Covid-19, l'ASBL Scan-R publiait un ouvrage remarquable, Bouches émissaires, jeunesses confinées (Ed. Namuroises) rassemblant des témoignages écrits par des jeunes durant la pandémie. Du 18 mars au 18 septembre 2020, l'association a accompagné 330 jeunes de 12-30 ans, en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Au final : des récits sensibles sur leur vécu quotidien, la santé mentale, le harcèlement, le racisme, les discriminations (notamment homophobes), le confinement, la société, leur douleur, leurs attentes, la famille, les ami.e.s et une force de vivre et de parole. Un livre écrit : « par les jeunes générations pour les adultes ».

La COJ vient de publier son Trim 28 et n'a pas hésité à mettre à l'honneur la publication Bouches Émissaires – Jeunesses confinées. Merci à Scan-R de lui avoir permis la publication de quelques témoignages sur le thème du confinement.

YASMINA GHOUL
SECRÉTAIRE GÉNÉRALE COJ
CONFÉDÉRATIONS DES ORGANISATIONS DE JEUNESSES INDÉPENDANTES ET PLURALISTES



MALECK 27 ANS, ARTISTE



Je sais depuis longtemps que l'écriture possède de nombreux pouvoirs. Avec un peu de courage, un stylo et une feuille peuvent rapidement devenir des armes redoutables, des béquilles confortables, des porte-voix géants. Je le sais, mais j'ai longtemps eu la crainte que, l'époque étant ce qu'elle est, ce vecteur

soit délaissé par les générations à venir, préférant s'épanouir dans des modes d'expression plus visuels, plus graphiques, plus instantanés. Heureusement, ces ateliers encadrés par Scan-R m'ont définitivement enlevé cette crainte.

Certes, tous les jeunes n'ont pas la même affinité avec l'écriture, et c'est là notre mission en tant qu'animateur: leur faire comprendre que cet acte est universel mais aussi propre à chaque individu, et qu'il suffit de se lancer. C'est là que la magie commence.

À chaque atelier, je suis surpris de voir des textes magnifiques, touchants et riches, pourtant réalisés par des jeunes qui disent ne pas aimer écrire ou n'avoir rien à raconter.

C'est aussi la beauté de cette expérience d'animateur. Lorsqu'on sort du champ de l'écriture et qu'on s'attarde sur celui de l'expression en général, on remarque que cette jeunesse a des montagnes de choses à dire, des prises de conscience, des inquiétudes et des avis tranchés, une volonté partagée de réaliser des rêves, des projets, celle de soigner des peines et de trouver leur voie.

Ces moments d'échanges, ces paroles libérées, me rassurent pour l'avenir. Celui que nous sommes tous en train d'écrire.

"À chaque atelier, je suis surpris de voir des textes magnifiques, touchants et riches, pourtant réalisés par des jeunes qui disent ne pas aimer écrire ou n'avoir rien à raconter."

Or, lorsqu'ils savent qu'ils ne seront jugés sur rien - ni le contenu, ni l'orthographe, ni la syntaxe - et qu'ils peuvent s'exprimer comme ils le souhaitent, laisser s'écouler ce qu'il y a en eux, en choisissant eux-mêmes le dosage, on réalise que cette jeunesse est pleine de ressources. "Se libérer pour écrire, écrire pour se libérer".

Dans le cadre de mon cursus universitaire, on participe à un apprentissage appelé « engagement citoyen ». On est invités à s'engager dans une association insérée dans l'économie sociale et solidaire. J'ai intégré alors Scan-R, média citoyen qui donne la parole aux jeunes comme moi. J'ai choisi de faire mon stage chez Scan-R parce que je suis passionnée d'histoires humaines en tant qu'aspirante journaliste. L'association leur accorde toute l'importance. J'ai eu aussi l'occasion de me poser des questions sur mon domaine: le respect de ce qu'on se sent de dire ou pas, l'utilité de l'anonymat, l'approche empathique.

“En Scan-R, j'ai trouvé un espace où l'on peut s'exprimer librement, peu importe d'où nous venons et qui que nous soyons.”

Dès le premier atelier, j'ai ressenti beaucoup d'émotion. Des récits de lutte, de souffrance, de joie m'ont appris différentes nuances de la jeunesse. Chaque jeune que j'ai rencontré m'a révélé quelque chose sur moi, sur les personnes qui m'entourent, sur la Belgique. Je viens de loin, de l'Italie plus précisément. En Scan-R, j'ai trouvé un espace où l'on peut s'exprimer librement, peu importe d'où nous venons et qui que nous soyons. L'équipe de l'association m'a accueilli positivement et m'a donné plein de confiance.

J'apprécie l'ouverture d'esprit qu'elle démontre envers mes propositions et collaborations. L'écriture de ses émotions, ses souvenirs et ses réflexions peut constituer une thérapie pour connaître son « moi profond », mais aussi pour gagner en confiance en soi, dépasser sa timidité ou encore faire le tri dans les pensées qui empêchent d'avancer. C'est une étape pour prendre en compte de son passé ou son présent afin de préparer au mieux son avenir. Scan-R propose également des ateliers d'éducation aux médias.

Dans une société où les jeunes ont de moins en moins de confiance dans les médias, c'est fondamental de leur fournir une base de réflexion constructive sur ceux-ci.

Les activités proposées m'ont accompagné en ces temps difficiles, où la jeunesse nécessite du contact et de l'affection. Leurs témoignages réclament de l'attention de la part des politiques. Scan-R se fait porte-parole de leurs besoins. Je pense que les ateliers ont donné un peu de lumière aux jeunes confinés. À travers un écran, on est rentré dans les chambres de nos ados. Ils ont apprécié l'échange avec les

animateurs et les autres jeunes. Le sentiment de fierté pour avoir quelque chose à transmettre au monde leur prouve qu'ils méritent leur place. On les a aidés à faire preuve d'imagination et d'un peu de folie. Je ne peux que souhaiter beaucoup de succès à Scan-R et le remercier pour apporter de l'humanité dans mon approche journalistique.





LES PERSONNALITÉS QUI SOUTIENNENT SCAN-R



(De gauche à droite)
Page 45: Bernard De Vos, Altay Manço, Fabienne Glowacz,
Matthieu De Wasseige, Anne-Marie Dieu, Alice Jaspert,
Yamina Ghoul.

Page 46: Cédric Garcet, Bénédicte Linard, Caroline Désir,
Frédéric Daerden, Nawal Ben Hamou, Magali Plovie et
Valérie Glatigny

FRANÇOIS NÉMETH
PRÉSIDENT DE L'ASBL SCAN-R
+32 496/25.96.76
FRANCOIS@SCAN-R.BE

GILLES ERNOUX
RÉDACTEUR EN CHEF DE L'ASBL SCAN-R
+32 472/64.49.77
GILLES@SCAN-R.BE

ASBL SCAN-R
WWW.SCAN-R.BE
RUE CHARLES BRESSOUX (LIÈGE)
N°D'ENTREPRISE: 0712.719.970